

الرَّاحُ لَا تَسْلُ عَنْهَا فَكَيْفَ وَهِيَ الْحَيَّةُ وَأَجْنَدَ عَلَيْهَا وَصَنَمًا كَمَنْ عَقَدَ التَّزْيِينُ
بِهَا وَفِيهَا وَمِنْهَا عَادَتْ إِلَى السَّيِّئِهِ أَبَدًا
لَهَا رَوَاوَرِيًّا بِهَا الْمَعَاذِ بِرَبِّسُطٍ وَبِتَعْنِ الْمَيْتِ حَيًّا
الْقَضِ عَيْشَ هَبِي سَجِيَّةً لِلْكَرَامِ وَالْعَشِقَ دَاوِيًّا طَلِيغَةً لِلْحِمَامِ
مُرًّا وَلَكِنْ سَهْبِي وَمِنْهُ كَانَ سَعَابِي
طَوَائِي السُّقْمِ طَيًّا أَحْوَدِي فِي سَمِّ مَحِيظٍ وَمَا تَرِي لِي فِي سَا
مَالِي عَنِ الْحُصْبِ قَدَّ طَابَ لِي طَعْمُهُ وَأَبْنُ لِي فِيهِ عُنْدُ مَنْ لَمْ يَسْبِ عُنْدَهُ

Copyright © King Saud University