لا تسل عن فؤادي · انه بالبعاد   هام في كل وادي   وهو ايضا ينادي

من رأى لي الاسمر   الذي قلبي عنده   مار وخلاني بعده   محيّر

وقال ايضا ٥

يا وجنة الورد او يا قامة الآس   ما الناس ان لم يهيموا فيك بالناس

يا برد ريقك او يا حر انفاسي   لولا ثناياك لم انشط الى الكاس

وحاشى هواي ان يتبدل   عن وصل المليح والسلسل

لا تبت لي منه اذ لا صبر لي عنه   وما وجدت بديلا في الورى منه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)