

ناو واعلم ان مساد الوضغ يشتمه ما هو من حالها بوجهه فسه على ذلك ولا  
تليس في كنهه باه سنده ان من حبس من عتقت فمعرك مع الوضغ لان قد  
وتأده وهو ان الوضغ هو الرب سب اللغز وفي المعنى المعروض للربك بالفتح فيه يفتي  
بعض الحكم ولو صدق به ذلك كما ان هو الغرض ومنه انه سبه المفضل منه ان  
بعض الحكم اخله المتكلم ان يعرفه به وهو ان العطب بسبب بعض الحكم انما هو السند وهذا  
ببنا صلاخر ولو دللنا على ان هذا العطب انما هو العطب ومنه انه سبه الفرج والمناسبه  
من حيث سبه المناسبه الوضغ الحكم عناسبه لنقصه ان لا يفتدها هنا بان عدم مساسه  
الغرض الحكم ان يرحا والمناسبه واعلم انه لما رجع الفرج والمناسبه او كما  
مناسبه للغرض والظن من وجه واحد وامان احطل الوجهان والاول الوضغ ويكون له  
في حقك ما سببها من الحكم والاخره منه مثل ما في العرياسه من حجب الكفار  
من حيث انه يتقبل عليه في الدنيا وعرفه من حيث هو عتقت عنه في الآخرة ويزن الحكم ما ذكر ان  
لغز الوضغ مع الوضغ بعض فان يرد سبه به فمساد الوضغ وان يرد كونه باصل المتكلم  
ويرد سبه به والمناسبه من حجه واحده ومع ذلك من محسن في حق الوضغ لان  
ما يرد على العدمه الاوان الفاسد وهو عوى حكم الاخره الى المعارضه فانه لا يفتي  
المتكلم ان يفتي المتكلم في غيرها والمعرض من ذلك في نفس صوره الماخره وذلك ما سبه  
من الشرايح واللافتوت المفوضه الماخره مع الوضغ وذلك ما سبه او يعرفه من حيث  
بعضها فهذا نوعان الاول مع سبه الحكم في الاصلين مثال ان يقول المتكلم في الخبر  
ان فعل الرباع للمناسبه العقله كما لكل يقول المتكلم ان كل واحد من افعال الرباع  
اوله فبلا فصل الرباع احاصل للبع والمطابقه للدليل واحد وانما في المعرض حكم الاخره  
فقد اعلم وان هذا يكون محذور فطقا المتكلم في غير من والذ قطع ولا يمكن ان سبه بالدليل  
لانه اسغال الحكم اخر سرخ الكلام فنه بقدر الكلام والاول سوا جهر حيا من المتكلم ومن  
مراهه وينقل عنه بغيره وهو طرقة المعترض انما انما في غير من اناته فالمدار انما يكون طرقة  
والصحيح انه لا يقطع بغيره وانما يقطع على انما في غير من اناته فالمدار انما يكون طرقة  
ما يقاب من المتكلم لان انما في غير من اناته فالمدار انما يكون طرقة  
انما في غير من اناته فالمدار انما يكون طرقة  
لوضع عليه العله او وجودها في الاصل في الفرج فانه نص منه ان يسيج ولا يوجد الملح وطقا  
واذا يفتي ان الخيع سب وعمل المتكلم اقامه الدليل عليه فاذا اقام فعمل يقطع المعترض  
يخرج اقامه الدليل حتى لا يمكن من المعارضه عن هذه فاهذا الدليل لا يقطع باله ان  
يعرض فيه خلاف والحما رانه لا يقطع وله ان يفتي في ذلك لا يفتي في صور بله  
بجته ولا يرد سبب المعترضه المبرهه من كنهه وطالب بيها في كنهه وقد كنهه بغيره  
معدده وهو يفتي الخيع والوا اسغال انما يخرج عن الفوضه فلبت الاستسار حوجه عن المتكلم  
اذ الفوضه لا يحتمل الابه النوع الثاني الفترم وحققه ان يكون المقطع مزودا بين

الوجه الثاني  
الوجه الثالث  
الوجه الرابع

الخلافاً لذلك الخيع عليه اجماعاً وطقى الدلالة والعقل لاجل ان المعارضه عليه في قوله الاول  
مع وجود الاجماع مطلقاً قطعاً ان استولى الخيع المخالفه حسب ذهب البعض الى جواب الذي بان  
او سبب دلاله السكوت على اللوا فقه النفاً الظن في السند بان يعقله وان وهو يقول انما يفتي  
المعارضه باجماع او منقولاً ذكر فقه العتد وهذا عتد الغرض والتعريف والافتدوت المناسبه  
وطعن ولا يجوز المعارضه بالماثل الى عمران العتد بها فرض الاجماع من ان يقول العتد في الرد  
وما جاء على سائر اسما حلاله وبسبب كون العتد عليه للرد بالمناسبه او بغيره من مسالك العله ولا يحصر  
واحد الا في كتابه والفتد وطقفه فانه وان كان طي السند لكن ليطعنه فلا يفتي في اجماع اعني  
الاجماع الطي للدلاله او العقل ولو كان في طعنه بالمعارضه حيا للفتد الا وان كان طي السند لكن ليطعنه  
الدلاله العتد بالمعنى ما يرد على جرح الماثل وهو ما سبب من العتد في اتصاله الى المفوضه من المعارضه  
بالمعنى اخر لصح المعطله من كون الوضغ حيا من كونه غير مضطرب او ما يرد من كون الوضغ سبب  
ببشر لا يفتي بسبب اعسا و يفتي في اجماع المناسبه الوضغ الرابع وهو غير الناشر وهو عتد عن الرد  
الفتد في قياس المتكلمه صفا لا يرد له وانما ليقا بان يظهر عدم بابه ومطفاً وبسبب عدم الناشر في الوضغ  
ولا يرد الحكم على وجهه او غير ما يفتي سبب الخيع عليه من الاجماع او يفتي بغيره من حيث  
عدم الناشر في الخبر او يفتي بغيره من الاجماع او يفتي بغيره من حيث  
للاطراد وبسبب عدم الناشر في الفرج وكل واحد من هذه الامسام الاربعه احتمل في قوله انما في غير من  
انطال العله وانما يفتي بغيره من الاجماع او يفتي بغيره من حيث عدم الناشر في الوضغ  
ان في الابه الفترم بعض ما يفتي ان اذ انما في غير من الاجماع او يفتي بغيره من حيث  
واسبه وهو مصطوذي ولا يعوتها ما ولذا استولى المعارضه عنه ما يفتي بغيره من حيث عدم الناشر في  
بكون العله عليه القيم الماثل وهما ان يكون وتكون الوضغ لا يرد له وذلك الاصل الاسعاقه بوصف حيا  
ان يقول في مع العطب سبب عتدك ولا يفتي بغيره في كل طرقة الخوا ويعتد المعترض بغيره من انما يفتي  
الفتد والناشر في سبب الطرقة العتد السبب كما في مع الخيع استغنا المرخي عن المرخي معها  
المعارضه والعله باذاعه اخر في الفترم التلهم المناسبه ان يقول المعترض في المرخي انما في غير من  
انما في غير من اناته فالمدار انما يكون طرقة  
عندك لا سوا الاذلاق ودار الحرب والا سبب عندك في عدم العطب القيان ومردعه الرطابه باسره  
معدار الحرب في كل الاول السوا حيا ان يقول في روح المرابه بفتيها رجت نفسها مطلقاً في الرد  
ولها والاصح كما اذ اذ رجت عتدك وقول المعترض كونه عتدك لا يفتي في الفرج وان الفرج واقع فيما اذ رجت  
من عتدك ومن عتدك وحلياً شوا ولا يفتي في معارضه كونه عتدك بوصف حيا في الرد  
بروح المرابه نفسها من عتدك الكفاه وعتدك فيما كنهه وهو عدم الناشر في الاصل الا في الرد الوضغ  
تلك الاصل اسعاقه بوصف حيا في روح المرابه نفسها كما اذ رجت عتدك في الرد الوضغ  
والتلث برجعان الفرج مع العله وبغيره الى المعارضه في الاصل باذاعه اخر في العله بغيره هو بان  
انما في غير من اناته فالمدار انما يكون طرقة  
فاحصل الاصل والثالث لم يفتي في العله وطلب اقامه الدليل عليها المناسبه عدم الوضغ مطلقاً في الوضغ

الوجه الثاني  
الوجه الثالث  
الوجه الرابع