

من عماده ذلك وطولها فاهم الدليل لا يطالبنا فانه ان يوحى **بشيء** كما يحتمل مع ام الولد
 فلما انه اذا **ادعى العلم بالعلم** لا يجر ضروري وجودا وشرعا **ولا بد له من دليل** لا يتلوه
 الطريق بعضا اليه فكان ضروريا والمرصوفه وانما حلت وجودا وقدمها لانه لو كان ضروريا
 وجودا كان نفسه يدعى الاستخفاف فلا يشترط دعواه وان كان ضروريا عما كان نفسه عن
 عن الدليل فالوا الورد كما يدعى لعم الدليل عليه الدم محذور عوف الدشاه ان نعم الدليل
 على عدم مخالفة وكذلك محذور وجوب ضلوه سادسه وكله البري عليه المنكر لما يدعى
 عليه على عدم لرددهة والمواد الهلته طاهر المطلاق ذلك ان الدليل قد يكون هو استخفاف
 لمخالفة عدم المزاح وذلك مجموع منكم ما يدعى عليه فان الاصل براه المنه ولا يحتاج ان فاهم
 دليل الحر وكذا محذور عوف الدشاه ووجوب الصلوه السادسة للمقطع بان الاصل عدم ذلك
 ويرتكب الدليل ايضا اللان وهو محذور ايضا في الضلوه السادسة او لا سيما من لو ارتمى
 عماده وهذا ساقا للحاصل مع طمان العوارض فان المنه مطالبون بالدليل لانه معبر مقول عند
 الجمهور ولا حاجة الى التصريحه والعارف بالاقوال ايضا المحكام السريعه ولا يحتاج الى دليل
 عليه طما يكون الاصل ايضا هاد بل لا يخلو ولا يحتاج الى دليل الحر ولا وجه للقول **ههنا**
 معني استصحاب الحيات التي العلى في كان ولم يطن عمده وكل ما هو كذلك فهو مطوف المنه
 ووجد حلت في صحة الاستدلال به فاعادنه من الفا وعدهم لعدم اعادة ثابته وههنا **عمل المقدم**
وهو العمل بعد العمل ان **اسمى اكمال السرخية** وانسب به في اقلها بالاعمال
 في كونه نصا لم تكن الركون واحده عليه والاضلها وههنا **العلم** والاضلها **فول الساقفة**
 في الحارج من غير التمثيل لانه كان في خروج الحارج في ظهوره في الاصل الفقا في حسب معارض والا
 صل حده وقال الكبر للضعفه انه بسبب ذلك في الاصل دون الحكم السريع لانه يقولون انه محذور في
 الدفع ولاي الاضاف حتى ان نحوه المفقود لا استصحاب نصيحه له في ملكه الا لسانه التلكله ومما
 مورده وقال **المرور في الصرخية** وهو راي التراخي في انه محذور في لوقه عمده من التلاب
 به فيها اصلها وحكما سر قيا **مسألة** ان يسمي عدم الما في **العلم** **العلم** **العلم** **العلم** **العلم**
 معانك الظاهر فيسعى الى ان يعاين على ما هو في **ويزول** **ويزول** **ويزول** **ويزول** **ويزول**
 الاول في قوله الما ومن تزام اعاد الظاهر الما وحكم بعدم حدة الصلوه بعد رده وان الذي يطل
 لذلك فعله فاهم الدليل **فلما** ان **العلم** **العلم** **العلم** **العلم** **العلم** **العلم** **العلم**
 في الياسه دون الاور في لسر المعنى في صحة الصلوه بالعلم اول الاوهان الما وورجود **لم**
سار
 اسفا الحكم ان يكون **سار**
 وقد يقال ان الما يقال فيسعى الى ان يعاين على ما هو في **ويزول** **ويزول** **ويزول** **ويزول** **ويزول**
 لب ستمه وانما حلت باسحابه في حال عدم الما وجوده فان القول بذلك بما في على الاصح على
 والاضل عده فيكون ولم يشاركه خاله الوجدان الاخره فلما هو يعمل العوارض في علم ان الحارج
 به يجرى بعوارض ادين على ما ادعى من طمان بله الظاهر في وجدان الما ذلك لا يرضى اجتماع او
 فاسح يصرفا بالاقول بالاستخفاف مع انها واعلم ان الامام كحك على عمه الميزان والاستخفاف

ان يصح

والمنزلة العول في واحار ذلك وهو لاجل ولكنه منحرج عن جمع الادله السرخية فهو احرتم
 بخطونه المحتمل في حصول كالمادة لنا ما يحتمل وجوده او عدمه في حال لم يطل به وحواض
 منله فاه طم طن نصا هذا احرص ورك ولو لا حصول هذا الطن لماساع العال في سار من
 فارقه والاسحال ما سدد في ما من حوائه اوجاره ولا ارسال الوداع والهدا من بلد الرلد
 بقده ولا القراض والديون ولو لا الطن فكان ذلك كله سفيها واذا سب الطن فهو صريح معلوم
 ولما انما لو شرتك حصول الركونه اسداحم عليه الاستماع اجها في لو سلكه ولام الرد
 حان له الاستماع اجها عا ولا فارق بينهما الاستماع في عدم الركونه في الاور في استصحاب
 الركونه في الياسه في قوله بغير الاستصحاب الدم استوا الى نوع المعبر والحواض وهو باطل
 لانه خلاف الجماع وقد علم اجها في علم اعراض الاستصحاب من المسلمين فيكون السار والخل
 والحكمه وكونها احكام سر قية في الاحكام السرخية لا بسبب الاوهان في صور من صل السار واوله
 السرخ في محضه في الحر والنجاة والعماس لاجتماعه والاستصحاب لسرها ولا في سار له
 في السرخيات فلما ان الفتنة في عدمه في سار في التنازع في الياسه الحكم السرخي في امافقاره
 ولا ادبكي في سار سحاب ولو سلك ولا يسا ان الدليل محذور في المكتبة بها هاشا واي وههنا **استخفاف**
فان ذلك من عمل التراج **فان ذلك من عمل التراج** **فان ذلك من عمل التراج**
وان اقولها عمده وانما كانت الواح في ان يصرح الاصول الاده السرخية لانه
 بين عوارضها من حيث اسات الاحكام بما يطر في الاحتياط بعد الترجيح عند المعارض وهو في الغناء
 كما سار عوارضها من حيث اسات الاحكام بما يطر في الاحتياط بعد الترجيح عند المعارض وهو في الغناء
 غير مقصوده في المرات وانما يفيد زياده تنصيره في محصله وزياده اقدار عليه فلهذا سار
 واعلم انما في حرجت العماده مصدر كسب الاصل سار حارجه عن المعاندة المذكور في سار الما
 والمدفوع يكون حرج الما دون العلم في كسب من ذلك سده واقفه لكنه اسطخ جعلها
 مدعوه ولو اخرج كان وصيها جميعا في اول الكتاب استدلالا في انقاع الكتاب مما لو يرضه مع
 انه لا معنى لعليل في اصطلاح وانما فاه احتزل المطوف والمهم جعلت في عداد التوافق وانما هو
 من المعاضة كما افطع باب الترجيح فافرده عن المعاضة والخفة بالواجب في عدل ان يرض على
 معرفه جهانه وطع الاستدباط بعد المعاد لم ان الحكم على مشايل هذا الساق الاحصاء انما هو في
 حقه الخلف ادونها اسرل وهو عرو في عرو في السوية في بعض الدليل والاسعاد في بعض
 الالصور والصبدين او لسر مثل ذلك من مفروضه في خاصة بل حاده جمع العلوم التطريفي ذلك في
 اصول الفقه في فيه مساويه الاقدام في يد فيسب ذلك في علم الكلام لما كان يقين العلوم السرخية
 ومقد عليها وهذا قبل في من الما في الكرامه للعلوم السرخية وبيها ما هو على العكس من
 الضعية كالمعصية والحج فان على السان به لخص كان يسع ان يختر عن جمعه لاورده حارجه
 ولما يها من الرجوع في كانه جعلت عماده الاواب **ههنا** **ههنا** **ههنا** **ههنا** **ههنا** **ههنا** **ههنا**
المعصية **المعصية** **المعصية** **المعصية** **المعصية** **المعصية** **المعصية** **المعصية** **المعصية** **المعصية**
 ان جعلها في الارصاد للمرشد والمسد المعاني للبله فان فاه الارصاد في المرشد في الارصاد
 العمل بسد الى الاله فعال السكان انه فاه فعل في افعال المرشد على الصاحب هو الضاع او العلم هو الغلام

بلح