

ممثل القوم المذنبين مثلهم وقد نجد في المخصوص اذا علم مثل نعم العبد اي ايوب
ونعم الماهدون اي غير انهم دل عليهم سياق الآية وساء مثل شمس في استعارة
بمعنى المروءة لقوله تعالى ساء عسلا القوم الذين كذبوا بآياتنا وهو ايضا
مادل يجذف المخصوص من مثل مضاف الى القوم الى ساء مثلا مثل القوم الذين
كذبوا وان استعمل في الاخبار اليونانية في ذلك ومنها جند او فاعله ذا
واصله من حيث الشيء او ج بفتح اي او ضمها بمعنى صار محبوا احد اواصلها جيب
مضموم العين فسن العين وادغمت في الهم على الوق وتقلت ضمنا العين الى الفاء
ثم ادغمت على التانيته وعلى اللغتين قول الشاعر فقلت ائتلوها عنكم بجرها
وجبت بها مقنن الحنين تفتل اي اذ فعلوا احدية عنكم فخلطها بالماء او اللبن
والبأنه في هار ادية وذا اشارته الى ما في الديره من كليل في الرجل في نعم الرجل واليتير
عن هذا اللفظ مطلقا مفردا كان المخصوص وغيره وبعد المخصوص نحو جند ازيد
أول ازيدك أو الديره أو جندك أو الهنالك أو الهنالك وأعل بها كاي عاب مخصص
نعم على الوجهين المذكورين وقد قيل ان زيد ابدل من دا وقيل ان زيد اهل هو الفاعل
وذا اريد ويجوز ان يقع قبل المخصص او بعده تمييزا او جال على وفيه مخصص

نحو جند ازيد

Copyright © King Saud University

الحرف مكادك على معنى غير مخصص

معناها الا وفردا على متعلقها با باعتبار الصنع ومن ثم يحتاج في جند تيم اذا لم
او فعل مثل ان زيد قائم وقد قام زيد ونحوه في قول قوم في طرف من الكلام
من حيث انما ليس ضمير المسند اليه واخر في الكلام هو الطرف غير المبر
ما وضع للرفضا بفعل وشبهه او معناه الى ما يليه وهو الهم فالفعل كبرت
بين يديهم كأنها من بين يديهم وروي به حسن ومعناه كمن يدي في الديره كليل
اي استقر في الديره وهذا في الديره اي اشبه اليه فيها ويجوز ان يكون حتى وفيه
واللام فرج واولها واول القسم واوله وقاؤه وضمه العشرة لانكون الديره
باعتبار معانيها الصلبة والة فقد جادت اللام ففعل في قولك ل زيد ازيدك
اذا كانت امر من حان يمين والى سائا اذا كانت بمعنى التيمم وفيه فعل امر في