يشير الى ان الحرف يمتاز عن الاسم والفعل بخلوه عن
علامات الاسماء وعلامات الافعال ثم مثل بهل وفي ولم
منبها على ان الحرف ينقسم الى قسمين مختص وغير
مختص فاشار بهل الى غير المختص وهو الذي يدخل على
الاسماء والافعال نحو هل زيد قائم وهل قام زيد واشار
بفي ولم الى المختص وهو قسمان مختص بالاسماء كفي نحو
زيد في الدار ومختص بالافعال كلم نحو لم يقم زيد ثم
شرع في تبيين ان الفعل ينقسم الى ماض ومضارع
وامر فجعل علامة المضارع صحة دخول لم عليه كقولك
في يشم لم يشم وفي يضرب لم يضرب واليه اشار بقوله
فعل مضارع يلي لم كيشم ثم اشار الى ما يميز الماضي به
بقوله وماضي الافعال بالتا مز اي ميز ماضي الافعال
بالتاء والمراد بها تاء الفاعل وتاء التانيث الساكنة وكل
منهما لا يدخل الا على ماضي اللفظ نحو تباركت يا ذا الجلال
والاكرام ونعمت المراة هند وبئست المراة دعد
ثم ذكر في بقية البيت ان علامة فعل الامر قبول نون
التوكيد والدلالة على الامر بصيغته نحو اضربن واخرجن
فان دلت الكلمة على امر ولم تقبل نون التوكيد فهي اسم فعل
والى ذلك اشار بقوله

و

والامر ان لم يك للنون محل
فيه هو اسم نحو صه وحيهل

فصه وحيهل اسمان وان دلا على الامر لعدم قبولهما
نون التوكيد فلا تقول صهن ولا حيهلن وان كانت
صه بمعنى اسكت وحيهل بمعنى اقبل فالفارق بينهما
قبول نون التوكيد وعدمه نحو اسكتن واقبلن ولا
يجوز ذلك في صه وحيهل

المعرب والمبني

والاسم منه معرب ومبني
لشبه من الحروف مدني

يشير الى ان الاسم ينقسم الى قسمين احدهما المعرب
وهو ما سلم من شبه الحرف والثاني المبني وهو ما
اشبه الحرف وهو المعني بقوله لشبه من الحروف
مدني اي لشبه مقرب من الحروف فعلة البناء منحصرة
عند المصنف رحمه الله تعالى في شبه الحرف ثم نوع المصنف
وجوه الشبه في البيتين اللذين بعد هذا البيت
وهذا قريب من مذهب ابي علي الفارسي حيث جعل
البناء منحصرا في شبه الحرف او ما تضمن معناه ونص
سيبويه رحمه الله على ان علة البناء كلها ترجع الى