

تقولون ان  
عن الصبي  
كاسم الاشارة الى  
التعويذ في الخبر  
اشتمار

فاد اقول بك اخبر عن زيد من قولك ضربت زيدا فقولوا ان ذلك  
ضربه زيد فالذي منه او زيد من قوله ضربت صله الذي والها  
في ضربه خلف عن زيد الذي حملته صل وهو عائد على الذي  
**وبالذنين والذنين والذني** اخبر عن عيا وفاق **الذني**  
اي اذا كان الاسم الذي قبله اخبر عنه مثنى في الموصوف  
مثنى كالذنين وان كان مجموعا في به كذالك كالذنين وان  
كان موبنا في به كذالك كالذني والاصل انه لا بد من مطابقة  
الموصوف للاسم المحر عنه به لانه خبر عنه ولا بد من مطابقة  
المحر عنه ان مفعول الخبر وان مثنى مثنى وان مجموعا  
فمجموع وان مذكر مذكر وان موبنا فوبت فاذا قيل كذا اخبر  
عن الذنين من ضربت الذنين قلت اللذان ضربتهما الزيدان  
واذا قيل اخبر عن الذنين من ضربت الذنين قلت الذين ضربتهم  
الزيدون واذا قيل اخبر عن همد من ضربت همد الذي ضربته  
همد  
**قوله يا خبر عن زيد ما اخبر عنه هاهنا قد خيرا**  
**كذا الذي عنه يا خبر عن مفعول شرط فروع ما روي**  
بشرط في الاسم المحر عنه بالذي بشرط اخبره ان يكون  
قابلا للتأخير فلا يخبر بالذي عماله صديرا فكلام كما  
الشرط ولا استقام من وسما لاني ان يكون قابلا للتأخير

فلا يخبر عن حال والمبين لئلا ان يكون صالحا للاستغناء  
عنه يا خبري فلا يخبر عن المبين لئلا يظلمه انما قوله خبر  
كالها في زيد ضربته الرابع ان يكون صالحا للاستغناء عنه  
بمفعول فلا يخبر عن الموصوف دون صفته ولا عن المضاف  
دون المضاف اليه ولا يخبر عن رجل وحده من قولك ضربت  
رجلا ظرفيا فلا تقول الذي ضربته ظرفيا رجل لا يكتفى بظرف  
عنه لو وصف مكانه ضمير وحيد بلزم وصفا للضمير  
والضمير لا يوصف ولا يوصف به فلو اخبر عن الموصوف  
مع صفته جاز ذلك لا تتعاضد الحمد والذم فتقول  
الذي ضربته رجل ضرب وكذا لا يخبر عن المضاف وحده  
فلا يخبر عن غلام وحده من قولك ضربت غلاما زيدا  
لانك تقع مكانه ضميرا كما تقرر والضمير لا يضاف ولو اخبر  
عنه مع المضاف اليه جاز ذلك لا تتعاضد الحمد والذم فتقول  
الذي ضربته غلاما زيدا  
**واخبروا هاهنا يا خبر عن بعض ما كرم فيه المفعول والذني**  
**ان فتح صيغة صيغة منه لال كصنع ذاق من وفي المصنف**  
بمعر بالذي عن الاسم الواقع في جملة اسمية او فعلية فتقول  
في كلامنا عن زيد من قولك زيد فاعم الذي هو قائم زيد  
وتنزل في الاخبار عن زيد من قولك ضربت زيدا الذي