

قال سيبويه في كتابه  
 في معرفة ما كان في  
 حروفه من الالف والهمزة  
 في قوله تعالى  
 لا اله الا الله  
 في قوله تعالى  
 لا اله الا الله  
 في قوله تعالى  
 لا اله الا الله

لان الاخبر هـ  
**في الوقف** تا يا ايها الذين آمنوا  
**وقل** يا ايها الذين آمنوا  
 اذا وقف على ما فيه تا الثانية فان كان فعلا وقف  
 عليه بالتا نحو هندا قامت وان كان اسما فان كان مقفلا  
 فلا يجلو اما ان يكون ما قبلها ساكنا صحيحا ولا فان  
 كان ساكنا صحيحا وقف عليه بالتا نحو بنت واخت  
 وان كان غير ذلك وقف عليها بالياء نحو فاطمة وحمزة  
 وفتاة وان كان جمعا صحيحا او شبهه وقف بالتا نحو  
 هذات وهمات وقل الوقف على المعرود بالتا نحو فاطمة  
 وعلى جمع التميمي وبشبهه بالياء نحو هذاه وهمها  
**وقف** بتا كنت على الفعل المفعول به كقولك  
 وتوقف في سري ما كان ان يبع نحو ما راع ما راع  
 يجوز الوقف بها الساكت على كل فعل حذف الحرف المعزوم  
 او الوقف كقولك في لم يعط لم يعطه وفي اعط اعطه  
 ولا يلزم ذلك الا اذا كان الفعل الذي حذف الحرف  
 قد بقي على حرف واحد او على حرفين احدهما  
 زائد فالاول في قولك مع عه وفي قوله والساني  
 كقولك في لم يعط لم يعطه ولم يعطه

**وتأ** الاستعانة بحرف زبد الهمزة والواو والياء  
 ونسبها في حروف ما كحرف ما كحرف ما كحرف ما كحرف ما  
 اذا دخل على الاستعانة حروف حروف حروف حروف  
 نحو عم نزل وعم جفت واقض ما اقضى زيد واذا وقف  
 عليه بالهمزة دخول الحرف اما ان يكون الحرفا حروفا  
 او اسما فان كان حرفا جاز الحاق هذا الساكت بحروفه  
 وفيه وان كان اسما وجب الحاقها بحروفها اقضى  
 منه ومجى منه  
**وقل** يا ايها الذين آمنوا  
**وقل** يا ايها الذين آمنوا  
 يجوز الوقف بها الساكت على كل متحرك حركة بيانية  
 لانه حركة الاعراب كقولك في كيف كيفه ولا تق  
 بها على ما حركته اعرابه نحو فاعل زيد ولا تق  
 حركته مشبهة للحركة الاعرابية كحركة الماصي  
 ولا على ما حركته المتأنية غير لازمة نحو قبل  
 وبعد والمنادي المفردة نحو يا زيد يا رجل  
 واسم لا الذي لم يمتسحج لا رجل وشذ ومثلها  
 بما حركته المتأنية غير لازمة لقولهم فمى عميل  
 من عمله واستحسن الحاقها بحروفه دائمة

حرف

وتأ