

العين فتحمة ابدالها بالاول قصبة وقصبا يا
 واصله قصبا وي ابدال مد الواحد من فعل في حجة
 وقصبا لغا فابدلوا كسر العين فتحمة وح حركت الباء
 والفتح ما قبلها فانقلت الفاصلة قصبة اقصبت
 العين يا قصار قصبا و مثال الثاني زاوية ويا
 واصله زاوية ابدال الواو الواقعة بعد الفاصلة
 بهم كسب وبنائف فقلوا كسر العين فتحمة
 وح قلت الباء الفاعل حركتها وانفتاح ما قبلها فصار
 زاوية اتم قلوا بهمزة يا فصار زاوية ويا وبقوله
 وفي مثل هزارة جعل الواو الى انه انما تبدل الكسرة
 با اذا لم تكن اللام وا سبقت في المعرفة فان كانت اللام
 وا وسلمت في المفرد لم تقلب العين ياء لتقلب
 واو لساكن الجمع وحده في ظهور الواو الرابعة
 بعد الالف وذلك نحو قولهم هزارة وههرا و
 واصله هرايمو كهما ان قلت كسر العين
 فتحمة وقلت الواو الفاعل حركتها وانفتاح ما قبلها
 فصار هرايم قلت العين واو فصار هرايم وانما
 بقوله وههرا اول الواو ين زواي انه يجب ود اول
 الواو ين المصدرين ههرا ما لم تكن الثانية تبدل

من

من الف فاعل نحو واصل في جمع واصلة والاصل والاصل
 بواو ين الواو في الكلمة والثانية بياء من الف فاعله
 فان كانت الثانية بياء من الف فاعله بياء الابدال
 نحو و في و في واصله واوي وواوي فلما نبي
 للمفعول اجتمع اليهم قبل الواو فقلت الالف واو
ومما ابدل في الهمزة من كلمة ان يسكن كارتوا ومن
ان يفتح الهمزة وفتح قلت واو واو انما تسبعت
د والهمزة مطلقا كذا وما يفتح واو اصغر ما لم يفتح اتم
فذلك يامطلقا جاوا و و نحو و همزة في باسم
 اذا افتح في كلمة هرايم ويجب التحذف ان لم يكونا في جمع
 العين نحو ساكن وراصة ان حركت الواو انما وسكنت
 ثابتهما ويجب ابدال الثانية مدح تجانس حركة الواو
 فان كانت حركتها فتحمة ابدلت الثانية الفاعل حركتها
 وان كانت فتحمة ابدلت الواو نحو و وان كانت كسرة
 ابدلت بياء نحو ايشار وهذا هو المراد بقوله ومد
 ابدل الباء وان حركت ثابتهما فان كانت فتحمة وحركة
 ما قبلها فتحمة ارضفت قلت واو فالاول نحو واو
 جمع ادم واصل له ادم والثاني نحو و تمسك
 تصغير من وهذا هو المراد بقوله ان يفتح الهمزة