النظام والثالثة عشر بكيان في شطر من الف وغاية الامران يكون مذهب النظام
اكثر فسادا وآما ماذكره الشارح في حاشيته كلامه فرية المقام من ان دعوى الضرورة في
عدم تبدل البدن مع عدم تخلله ورود البدل في محل المنع آه فدفوع بان المراد بالبدن
الاجزاء الاصلية التي يقوم بها التشخصات البدنية وهي باقية من اول العمر الى اخره
كما صرحوا به في بحث المعاد فلا يقدح في الحكم بعدم تبدل البدن مع عدم تخلل فوضله
الترطوبة العزيزية بواسطة الحار الغريزي كما ذكر في محله فتامل قال الحكم
رفع الله درجته الحكم الثاني في صحة بقاء الاعراض ذهبت الاشاعرة الى ان الاعراض
غير باقية بل كل لون وطعم ورايحة وحرارة وبرودة ورطوبة ويبوسة وحركة وسكون
وحصول في مكان وحيوة وعلم وقدرة وتركيب وغير ذلك من الاعراض فانه
لا يجوز ان يوجد اثنين بل يجب عدمه فرارا ان الثاني من ان وجوده وهو ممكن برة
للحس وتكذيب للضرورة الحاكمة بخلافه فان لاحكم اجلى عند العقل من ان اللون
الذي رايته في الثوب حين فتح العين هو الذي شاهدته قبل طبقا وانه لم يعدم
ولم يتجدد اي حكم اجلى عند العقل منه واخذ منه نموذجا يلزم منه محالات الاول
ان يكون الانسان وغيره يعدم في كل آن ثم يوجد في آن بعده لان الانسان ليس
انسانا باعتبار الجواهر الافراد التي فيه عندهم بل لابد في تحقق كونه انسانا من
اعراض قايمة بتلك الجواهر من لون وشكل ومقدار وغيرها من مشخصاته ومعلوم
بالضرورة ان كل عاقل يجد نفسه باقية ثابتة غير في كل آن ومن خالف ذلك كان
سوفسطايا ذهل انكار السوفسطاية القضايا الحسية عند بعض الاعتبارات المنع
من انكار كل احد بقاء ذاته وبقاء جميع المشاهدات التي من الزمان فليس نظر المقلة
المنصف في هذه المقالة التي ذهب اليها امامه الذي قلده ويعرض على عقله حكمه
بها دهل يقصد حكمه بقايه وبقاء المشاهدات عن اجلى الضروريات ويعلم ان امامه
الذي قلده ان قصد به عن فساد هذه المقالة فقد قلد من لا يستحق التقليد وانه قد التجاء
الى ركن غير شديد وان لم يقصد به عن ذلك فقد غفلة واخذ عنه مذهبه وقال ما قال من
غير شعور فليس منا ولا منه الثاني انه يلزم تكذيب الحس الدال على الوحدة وعدم التغير كما تقدم
الثالث انه لو لم يبق العرض الا انا واحدا لم يلزم نوعه فكان السواد اذا عدم لم يجب
ان يخلفه سواد آخر جاز ان يحصل عقيبه بياض او حمرة او غير ذلك وان لا يحصل شيء
من الالوان اذ لا وجه لوجوب ذلك الحصول لكن دوامه يدل على وجوب بقايه
الرابع لو جاز على العقل عدم كل عرض في الآن الثاني من وجوده مع استمرار الحس بجوز
ذلك في الجمل اذ الحكم ببقاء الجسم انما هو مستند الى استمرار الحس وهذا الدليل
لا يتمشى الا بتقايضه بالاعراض عندهم فيكون باطلا فلا يمكن الحكم ببقاء شيء
من الاجسام اثنين لامكان الشك في ذلك هو عين السفسطة الخامس ان الحكم

باستناع انقلاب الشيء من الامكان الذاتي الى الامتناع الذاتي ضروري والا لما صح وثوق
بشيء من القضايا البديهية وجاز ان ينقلب العالم من امكان الوجود الى وجوب
الوجود فليستغن عن المؤثر فيبطل باب اثبات الصانع تعم ان يجوز انقلاب
الوجوب من الوجوب الى الامتناع وهو ضروري البطلان واذا تقرر ذلك فنقول الاعراض
كانت ممكنة لذاتها فرارا ان الاول فيكون كذلك فرارا ان الثاني والا لزم الانقلاب
من الامكان الذاتي الى الامتناع الذاتي واذا كانت ممكنة في الثاني جاز عليه البقاء وقد
احتج ابو هاشم على الاول البقاء بعرض فلا يقوم بالعرض الثاني ان العرض لو بقي لما عدم
لان عدمه لا يستند الى ذاته والا كان ممتنعا والى الفاعل لان اثر الفاعل الايجاد
والى طريان الضد لان طريان الضد على المحل مشروط بعدم الضد الاول عنه فلو عدم
ذلك العدم به والى انتفاء شرط الجوهر لا غير وهو باق والكلام في عدمه كالكلام
في عدم العرض والجواب عن الاول المنع من كون البقاء موجودا زايدا على الذات سلمنا
لكن نمنع امتناع قيام العرض بمثله فان السرعة والبطوء عرضان قايمان بالحركة وهي
عرض وعن الثاني انه لم لا يعدم لذاته فان الزمان الثالث كما يعدم عندكم لذاته فلم لا يجوز
ان الثالث كما يعدم عند الثاني لذاته سلمنا لكن جاز ان يكون مشروطا باعراض لا يبقى
فاذا انقطع وجود ما عدم سلمنا لكن مستند الى الفاعل وتمنع انحصار اثره في الايجاد
فان العدم يمكن ان يكون لاجله لجواز ان يعدم بحصول المانع ومنع اشتراط
طريان الثاني بعدم الضد الاول بل الامر بالعكس وبالجملة فالاستدلال على نقيض
الضروري باطل كما في شبه السوفسطائية فانها لا تسمع لما كانت الاستدلالات
في مقابلة الضروريات انتهى قال الناصب خضضه الله اقول ذهب الاشعري
ومن تبعه من الاشاعرة الى ان العرض لا يبقى زمانين فالاعراض جملتها غير باقية
عندهم بل هي على التقضي والتجدد متقضية ومتجددة ابدا وشذ وتخصيص كل من الاحاد
المتقضية المتجددة لو قوله الدير وجوده فيه انما هو للمقدار المختار فانه يخصص بمجرد ارادته
كل واحد منها بوقته الذي خلقه فيه وان كان يمكنه خلقه قبل ذلك الوقت وبعده
والمانع هو الى ذلك لانهم قالوا بان السبب المحوج الى المؤثر هو الحدوث فلذا هم
استغناء العالم حال بقائه عن الصانع بحيث لو جاز عليه العدم تم عن ذلك علوا كبيرا
لما تصور عدمه من وجوده فقد تعدوا ذلك بان شرط بقاء الجوهر هو العرض ولما كان هو متجددا
محتاجا الى المؤثر دايما كان الجوهر ايضا حال بقايه محتاجا الى ذلك المؤثر بواسطته يحتاج
فثبت اليه فلا استغناء اصلا واستدلوا على عدم بقاء العرض بوجوده منها انها لو بقيت لكانت
باقية مستغنية ببقاء قايم بها والبقاء عرض فغير قيام العرض بالعرض وهو محال
عندهم هذا هو المدعى والدليل وذهبت الفلاسفة ومنهم المعتزلة والامامية
الى بقاء الاعراض ودليلهم كما ذكره هذا الرجل ان القول بخلافه مكابرة للحس وتكذيب