

موصول المدعنى الله عليه وسلم ان مطلع قرن شيطان من به ابع الاتفاق قامت التي
 لا شيطان الا شيطان من اهل البيت ان الدجال مشير الوعد ويخرج من بيت
 هذا الناصب المردود فكان مباغتته في تاويل الحديث المذكور على الوجه المذكور
 انما هو سبب باب سابق ان من كلام اهل بيتنا ان الدجال الموعود الموعود
 المردود قد ظهر في قوله ما هو من قضيته للائمة واهراق دماهم بسنان
 القمار وقطيعة رقبته المدهمقات كلامه يشبه في حقيقته زيد بن ابي عمير
 غيره من الملائكة من قبل الملائكة والنجية غير مائة من غياث اهل البيت
 بين موضع جبه العظيمة ومقام التعود النزول البلية مع ان ذلك لفظ
 بالشرط بل ان من عليه من جانب الرحمن فان تفوق لهم على اقرانه بين
 برحمته وجراده في الدين المبين واللائقين ان يكلم قلم الناس بهن ما
 كالليلة الرقبة والسالكين والمؤمنين لحياتهم لظلمة شديدة من ما بعد
 قد سرت في العضاة وقضيت لافراق القوس المعنوية واهربوا من سنان
 التي قلب كمال الناصب هوى كلفه يصل اليه سنان قدام الناصب القوم
 المراد وان لم يتناوش من مكان بعيد وكيف يتوقع الفقد والموت
 من شوك من حوله يدوموت مسوت يدرب عن مقاصد ورفوت
 يشجع على الامور واليه تبت العنكبوت وكيف ترقب اقاته و
 ايضاح المخرج من حقيقته رسم صورا وتقرن في المصير بعد ما يعزم القتل على
 الفتنة والقتال وارقوا في نوسان الجلال لكن في البصر الاعطال لا في
 كفتة يدرب يولي العبد من القتال ويشاسي ما فعل سنان في حجبه وحسين
 من قدام رسم سيرة الراعيين في حقيقته حقيقه ناصر الله لا يرضى القاتل
 واصحابه يبقوا طمعه ما نهم وساديسهم واهرق دماهم بسنان اقله
 وخراب بيوتهم بايديهم حيث استدرج الناصب الى التقصير لهم والتصدد
 للاصلاح كمالهم ما زاد في ظهور انطلاقة الفاصم والاحلال ما حرم
 وازدادوا وقت طمعه وعلامته استكر على ان جعله مظلمة في الظهور
 اضاءه في شوارع قواضيل اقله غواصق ابا طليل المجهور ووقفه لتسويد
 سطوة اعترضت بها الرجح القلم واليف زبور يبار نورها عينا النار
 فرس العلو ناصبا نواذ الصلحة غرض اللصقال رثقا عليهم صواب السام
 والعيال مستحان ما ذكره الناصب من اهل القوم والاشيئة بسنان قلا
 او قتلته رتبة الدين بمقتضاها كماله انما هو من اشفاها اعطاه كثر في
 توقعه ذلك في خارج مناه وقلمه لسانه من صوتها الصبر رتبة الرد
 من ذوق الفكار وجولتها الحية التي يرس بها ظلمه اضمم وانفاد

مفوت

بالحق

سبب الفقه
 الاول في حقيقته

Copyrighted University