

كباب العجلى وتنصب الاسم الذي تكرر في عوض الفعل الذي لا يظهر  
مثل مقال الخاطب الاواه الله الله عباد الله  
اي ان حامل النصب يجب اصداره اذ كبرت الاسم لان التكرار عوض  
عنه كقولك الصلاة الصلاة بمعنى التزم الصلاة وفهم منه انه اذ لم  
يتكرر لا يجب اصدار فعل الاغرا كقولك الصلاة وان شئت الرمو  
الصلاة **تفسير** والتخدير مثل الاغرا في حكامه فيكون تارة بالفاظ  
موصوعه له تارة عن الفعل كما يرك الاسدي حذرهم وبالتكرير  
عوا الاسد اسد ويجب اصدار الفعل وهاتين <sup>التين</sup> قولا للناطق  
حاكيا عن الحطيط الله الله اي اتقوا الله وادله بكرر الاسم جار لاصار  
الفعل كالاسد واطهاره كاحد الاسد وكان الناطم الكنع بذكر  
الاغرا عنه لاستوائيهما في الحكم ولهذا مثل للاغرا بما يصلح للتخدير  
فايده قوله عن عوض الفعل عن فيه زايدة للتاكيد ومثل منصوب  
نعت مصدر محذوف اي نصبه مثل نصب والاواه كثير التناوه الدال  
على الخوف من الله تعالى **باران واخوانتها**  
**ولتتد نصيب الاسم** بها كما ترفع الانبياء

وهي

وهي اذ رويت او ملئت ان وان يافتى ولت  
ثم كان ثم لكن وعمل واللغة المشهور هو النصب على  
اي ان هذه السته الاحرف يدخل علاجه للمبتدأ والخبر فتغير حكم الابتد  
كما سقت الاشارة الى ذلك فتتصل بالمبتدأ ساما لها وترفع الاخبار ومعنى  
ان للتاكيد ولكن للاسد كذا ولعل للمرجا والخوف وليت للتمني وكان  
للتشبيه كقولك ان زيد قائم وسمعت ان زيد قائم لكن عمرا  
كانب ولعل زيد اقرب وكذا على لكن الافصح لعل كما ذكره الناطم  
وليت زيد قائم وكان زيد اسد وكذا جاز ان يكون خبر  
للمبتدأ جاز ان يكون خبرا لظاهرة الاحرف نحو ان زيد قائم في  
الدار وعندك **فايد** الانبياء الاخبار والرواية حكايه القول  
لمن يقبله والاملا حكايه القول لمن يكتبه والكاف في قوله حج  
للتشبيه واما مصدره اي كرفع الانبياء ولا يخفى ان في عبارته  
قلبا اذ المواب شبيها برفع الاخبار ينصب الاسم ان عمل  
الاخبار حله الحروف النصب في الاسماء متفق عليه واما عملها المرفع  
في الاخبار فعلى زعم المصريين فقط ولو قال كذا نزع الانبياء