

**وقيل في سفر جرس فيج وفي فتح مستخرج محجج**

سبق ان التصغير ثلاثة اوزان فعيل وهو المثلث كغلب وفعل  
ومثله فوبعل للزناى كجعيظ ورويجل وفعل وهو الخماسى الذب  
رباعه الق او اوا وبك نيس فادرت صنعت الاسم الخماسى  
الذي راعه حرف صح القيب ان ابدء ان كان خائفا بالزيادة  
كنطلق وخاسه ان كان مجردها وهو المراد بقوله وما نراه سغلاى  
من الجرد لان اللى حصل به التنقيل وهو اللام من سفر جرس مثلا  
لعود الاسم رباعيا فيمكن منه وزن <sup>فعل</sup> ففعل فتقول في منطوق  
مطيلو مجز فموت وده احصى بالحرف دون الميم <sup>للام</sup> محلا بنا اسم كفاعل  
فالحرف للملا يفوت البنا مجز فيما وكذا نقول في بصور سرفى من سرفى  
مخرف المادون الميم لما ذكرناه نعم مخرفه في مجموع حرج لانها زيادة  
تقول حرج بخلاف نحو مدحل فتقول مدحج وتقول في سفر جرس فيج  
حرف اللام لان لها اصل نقل الاسم وكذا اصعدت السداسى حرف  
منه حرفين مخرف الزيادة ليعود رباعيا فتقول في مستخرج محجج  
جذ والميم <sup>للام</sup> دون الميم <sup>للام</sup> قوله رايد مجرود به بل لامن

ما يشغل ورفعه خبر مبتدأ محذوف اي وهو رايد وكل ما وجب حرفه  
في التصغير من الابداء اصل وجب حرفه في جميع التيسر فتقوا اصطلاح  
ومراق صحاح وسواح ولما امر الطالب بالقاء الريد لكر حرف  
الزيادة ليعلم وهي عشر صححها كما قال ياهول استتم اي اسكن وفي نسخة  
مسائل وانتم اي ولحقق علي السوال ومعنى تسميتها حرف الزيادة  
الحرف الزيد على الاصول لا يكون لانها لا تكون ابدا  
لانها قد تكون اصولا تنبئ <sup>هـ</sup> اعلم انه لا يعرف الزيد عن الاصول  
اللامعة الميزان وهو ان يعبر عن اول الكلمة المحجج بعانها وعن باقي  
اصولها بعينها وعن ثالثها بلامها وكذا رابعها فيقال في وزن حرج  
فعل وفي وزن حرج فعل لكر لا يبعث عنه في وزن فليس فعل  
وفي وزن حرج فعل والزائد يعبر بكره فيجبر عنه بل نظم فيقال  
في وزن انطلق الفعل في وزن في وزن منطلق منفعل لان اصوله طلق  
وفي ارتق اقتعل وفي مرق منفعل لان اصوله رتق وكذا في  
استخرج واستخرج استفعل ومنفعل لان اصوله خرج واقوى الاله علي  
الزيادة الحرف سقوطه في بعض التصاريق كما ذكرنا