هذا الصنع وجلوتها اي اوضحتها وشبهها بالعروس المحلاه
بالالالي المنظومه وامر الطالب بحفظها املاه والقياس
على ما الفاه اي قياس ما اهمل ذكره على ما ذكره

باب المبنيات

ثم اعلمن ان بعض الكلم ما هو مبني على وضع رسم
فسكنوا من ادبنوها واحل ومد ولكن ونعم وهل وبل
وضم في الغاية من قبل ومن بعد واما بعد فافقه وتبين
وحيث ثم مند ثم نحن وقط فاحفظها غداك اللحن
والفهم في اين واياان بني كيف كل منهما وثنان ورب فاعرف
وقد ينوما ركبوا من العدد بفتح كل منهما حين يعد
وامس مبني على الكسر فان فان صغر صار معربا عند الفطن
وجير اي حقا وهولا، كامس في الكسر وفي البناء كـ ABA
وقيل في الحرب نزال مثلها قالوا حذام وقطام في الدما،
وقد يبين بعض ذي الافعال فما لها مغير الحال
تقول منه الوقت سر من ولم الا لحاق يا لنعم

فهذه

فهذه امثله مما بني حاله كما ذايره في الالسن
وكل مبني يكون اخرم علي سوا فاستمع ما اذكره

اي ثم اعلمن بنون التوكيد الثقيله ان الكلم الذي هو اسم
وفعل وحرف كما سبق بعضه معرب وهو الاسم الظاهر والفعل
المضارع وقد انتهى الكلام على احكامها بل هما موضوع علم الاعراب
وبعضه مبني على وضع رسمته العرب لا يتغير اخره
باختلاف العوامل والاصل في كل مبني من حرف او
فعل او سم ان يبني على السكون كما ان اصل الاعراب
ان يكون بالحركه لكن قد جا المبني بالحركه ايضا اما
بضم او فتح او كسر فصار المبني اربعه اقسام الاول
الساكن وقد ذكر الناظم منه سبع كلمات اسمين
وخمسه احرف فالاسمان من كم فاما من ويكون
اسما موصولا بمعنى الذي نحو ولله يسجد من في السموات
ومن في الارض والسم استفهاما قل من يرزقكم
الايه والسم شرطا وجزا كما سبق واما كم فقد سبق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)