المعقل الفعال وهو العاشر واول مخلوق على زعمهم لهذا لعقل الاول والثاني ان
ان تسمية الملائكة التي يجيء ذكرها بمعقول اقلام اذ تسمية بعضهم قلما
شيئ لا يعرف في كلام احد من الامم لا حقيقة ولا مجازا اصلا فالتصوير بلفظ
القلم عن ملك يكون عندهم قد ابدع هذا الوجود من بطل الباطل الثالث ان الذي
في الحديث ان الله خلق القلم وأمره ان يكتب في اللوح قبل خلق بني ادم
عندهم بل في صحيح مسلم ان الله تعالى قد رمقادير الخلائق قبل ان يخلق
السموات والارض بخمسين الف سنة وكان عرشه على الماء فكيف يكون اذن
قلما لانه ينقش العلوم في قلوب بني ادم الرابع ان خاصية القلم كونه يكتب
به فاذا قدر ان خاصيته شيء من الاشياء ان يكتب به امكن تشبيهه بالقلم اما اذا
كانت له افعال عظيمة غير ذلك فليس تشبيهه بالقلم باولى من تشبيهه بغير ذلك
والمعقل عندهم قد صدرت عنه الجواهر والمواد والصور وما يقوم بالمنفوس والاجسام
من جميع الاعراض كالحياة والعلم والقدرة والطعم والالوان والطعوم
والروائح وغير ذلك فلا شيء يسمى باسم عرض من الاعراض التي تصدر عنه
دون ان تسمى بما تقتضيه سائر الاعراض من الجواهر التي صدرت عنه وهو
عندهم قد فاض عنه الالواح التي يكتب فيها فهل يكون القلم صدر عنه اللوح وهل
في الحديث ان اللوح تولد عن القلم او ما يشبه ذلك ولئن جاز تسمية هذا قلما
فتسمية لسان الانسان قلما اقرب فانه جسم مستطيل مستدق الراس
يشبه القلم والمخاطب بالعلم نقش العلم في القلب وخاصيته هي التفهيم
دون سائر الافعال وقد يقال لقلم احد اللسانين فتسمية اللسان قلما اغرب
وانسب ومع هذا فلم يسمع ان النبي صلى الله عليه وسلم اوحد من الصحابة اراد
بلفظ القلم اللسان كلسانه او لسان الملك الذي نزل عليه فكيف اذا عبر
به عما هو ابعد من ذلك الخامس ان المسلمين يعلمون بالاضطرار ان النبي صلى
الله عليه وسلم لم يرد بالقلم ما تريده الفلاسفة بلفظ العقل الساوس انه
من الذي قال ما يوجد في قلوب بني ادم من العلم انما هو من فيض العقل الفعال
الذي يقوله الفلاسفة فان دليل الفلاسفة على ذلك ضعيف بل باطل

والكتب

والكتب الالهية لم تخبر بذلك بل الاخبار تدل على نقيض ما يقوله
بنو ادم وانه ليس ملك واحد بل ملائكة كثيرون وقد وكلت بهم ايضا اشياء
فامتنع ان يكون في الوجود ما يلقى العلم في القلوب على ما ذكروه السابع ان
ما ذكروه في حد القلم ليس مستقيما اذ لو صح لصح تسمية كل من علم العلم قلما وان كان
العلم لا يشترط في تسميته ان يكون من مادة مخصوصة فلا بد لمن صور ة من
اي مادة كانت كما قال تعالى ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام وقال
تعالى اذ يلقون اقلامهم ايهم يكفل مريم الثامن قوله ان لكل شيء حد ومقيمة
هو رسمه وهو انما عنى به مثل كونه كاتبا كما جعل حقيقة القلم رسمه
كونه ينقش العلم وجعل الحد والحقيقة موجودة في العقل ومعلوم بطلان
هذا بالاضطرار فان حقيقة الجوهر الموجودة لا يكون مجرد كونه موصوفا
بفعل منفصل عنه او متصل به ولو قدر ان تلك الصفة توجد في محله لكانت
فصلا تميزه عن غيره مع مشاركة غيره له في الجنس المشترك وذلك
يمنع ثبوت الحقيقة لغيره اما ان يجعل هي الحد والحقيقة وحدها فهذا
ظاهر البطلان التاسع انه قد ذكر ان السلف في العرش والقلم ايهما خلق
قبل الآخر قولين كما ذكر ذلك الحافظ ابو العلاء الهمداني وغيره احدهما ان القلم
خلق اولا كما اطلق ذلك غير واحد وذلك هو الذي يفهم في الظاهر في كتابات
صنف في الاوائل كالحافظ ابن عروبة ابن ابي معشر الحراني وابي القاسم الطبراني
للحديث الذي رواه ابو داود في سننه عن عبادة ابن الصامت انه قال لابنه
انك لن تجد طعم الايمان حتى تعلم ان ما اصابك لم يكن ليخطيك وما اخطأك
لم يكن ليصيبك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان اول ما خلق الله
القلم فقال له اكتب فقال يا رب وما اكتب قال اكتب مقادير كل شيء حتى تقوم
الساعة يا بني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من مات على غير هذا
فليس مني والثاني ان العرش خلق اولا قال الامام عثمان بن سعيد الدارمي في
مصنفه في الرد على الجهمية حدثنا محمد بن كثير العبدي حدثنا سفيان الثوري حدثنا
ابو هاشم عن مجاهد عن ابن عباس قال ان الله كان على عرشه قبل ان يخلق شيأ
فكان اول ما خلق الله القلم فأمره ان يكتب ما هو كائن وانما يجري الناس

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)