

والشوق الذي يريد عتق على مولاي يربى الحصرة التي على حاسن السهم مطبوخ بها العصال
والكرم لا يزال محصورا وفي حصرة مولانا شيخ مشايخ الاسرار ذو خصال عظام الامام
جمال الاعمال المبرزين كمال الفضائل المقتدرين صفاتي السالفة مشرفا مستورا السيرة
باستناده اليه من يرد لك الفرع او عماده عليه العاهة المفيد الغمام بغير
ذي الفضائل التي هي في جبهته ان ما ضلعة شمسية والتمثيل المنه عن ابتغائها
عن نفس قدسية في حصرة مولانا المشاكلة اعاده حفظ الله تعالى وتولاه
وكتب بسوق الكمد جملة اعلاه ما من عاهة كمال السلي والذوق نهج الى الحضر الجليل
والسنة السابعة السنية بقا على الود القديم والاستقرار المقيم فان المخلص رويته
غير وعائنه ونوعه صاين صاين وقد ذكره العفوي يستعاده الله في مشاهدته
وقدم على ربه في الربا بنسا عزمي ومزلفه قديما الله تعالى يقول عناه بيب الرسول
والرسل يقول والصلوات على محمد وآله في هذا العام وقد كان سلا
من الازدحام وقد شد اليان الركب الشامي في هذا القدر السامي في المولى الكرام وجر
الاعمال الانعام مولانا فلان وهو استان كمال وعالم عامل في جميع المصالح المتواضعة
التام حفظ نسخته وجهه فترسله فديته وتهيئته كتبت له السلام وحيابا بالكرم
والسلام وصلى الله على رسوله واله وسلم

احرمته الشيخ الاسلام

اعترف بالقصور عن اشد اذ تصوره بنايك العاجب واعتراف من بحر فضلك ما
يرتوي به كل صمان استغل وام السوق فم كرجانيا والسم من اشد النيام
نفسا قريته تقدر على علمها وحيك والسم من فون لكيت تطبيق نقل اقباء
وشيك والسالات تكان بسج العجوة بوجودك وسط في عالم الشهود
كوكب شهودك وبقيدك كما الهام صررك وكما كاسير الا مصلح اقصر على
مصررك والحاي لك المحبا الاسم سترد العبيد والسليم في ان كذا مولانا
شيخ مشايخ الاسلام مفعيل الزمان هذا العالم العام في المبرزين عده المحققين
المفاتي مصدر المحرك في وتول حبه الما نون **سنة** مولانا فلان حفظ الله ذاتك
وان تولي حياته من عناه كمال السلي وبعد في اقطار السوق مامل المنج
شرحه وكل كماله عن حصره فكيف لو سح المفتاح بفتح هذه وان حركي
المولى على طول من سمر على معروف معروف من الفتى الى حال عبيد والنقص

عقارب

احرمته الشيخ الاسلام اهذه من السلام ما ينافس العبد انفاسه
ويباهر الانور بناسه مستفعا بيت المشا الذي في غيره وفاق على الازدحام
عطيره بعد ان بعض السوق الذي لا يبرح والتوق الذي لا يصب معينه
ولا يترج اليك المات التي هي جميع عناصر الفضائل ومنبع من اهل الاقطار
الانزال صندا لا تقنا به هبشونا بالعام من السلطنة عليه ما كان له مستوقا وشونا
ويطى اليه ادم الله تعالى نعم عليه وصور المشا الذي قرنت به عيني وبعد بسبب
قرنه الى حبيبي والذوق صول حليتي وكن جليسم عند الحد واليس في هذا الما
مكايما الشققن الى صنادقه المله اجلت في سطون نظري وكلما حرك لا
نرفي اجلت الى الرويك طر يبع نكري ويستوي عني بعض ما القاه ويست
القلب بلكه وتول شكاه وما بته المولى من سحره الهد الذي دبت