

وامتعا الله بها بقاها الذي احييت به النبي الازلي فهو البيت الموقد وان عنت
 به من درج الى رجب العروس وخرج الى العرش عيسى قاضى عليه من الكبر صيدا جليل يقال
 به هذه المنارة وعظوه مصابه اجلا من ايام العواد العظمة والحسن المتواضعة
 قائم به عاد ذلك النبي الذي لو لم يولد في الدنيا لم يكن له النبي الذي اذا دخله من
 عيب الغاية بعد الناصب سدا فموسى المعجزة وشكره ويولد في الزمان وكذا
 اذا نفي لنا هذا الخلق الذي مسج وضله وهذا الفرق الذي رخصا في اصله فيسأل
 تكا ان يحرق العادة فيفانيه العري الطبيعي من المهد والتمسح عليهم من نبي له
 من الاولاد والاداب ويرفع عنهم الامم كل يوم ويشرك هذا وقوله احدها هذا المضام
 عن نزيه دياحه الكنان ما لو كان فاما الصفات والالقاء المعنى لسان القيام عن
 المقصود فيها وان اظالمطاب **بيت** وان يضاف في شعره وعشره واعين عار قصار
 لكتابتها الى الورعان ونزك المصنوع من الحجة ما على عريه الروح والجان ويندي
 له من التوق ما لا يسبح شرح الكتاب وسرد اليمين العظيمة صديقه الغلب والالقاء
 وينالهم كان من علسا بانه لطيف بهذا الموطا المالكه المنعم وان رب من بارقة
 المقات واللسان الحق سائل هذه الحيات فاما الجاهل ورد في روعا فيه ويحمره واخره
 وكل من يفر من اهل هذا الدار والاهول هم من ساكن هذه الاقطار وتدصف هذه
 السيرة نظير فيها فكم يكتبان هبت العوض كما يذهب في تبييان الموضع والامسا
 لما ان اضح لما ان المصعب انك هو الا شعاعا من الرجوع ووفائه والاهتمام بالسبح وطاليف
 وحياته فالحق الذي لم يسهب منها عنك نبي ولا تفقد لان حال الميت من ذلك الحى
 كمن احد منكم ما مات وفي وجهه فصلكم عنى عن ما فات وقد كان الحى في هذه الوهم
 من الاحتسا والرجام وودعواكم في تلك الماشا على العظام وما المشا هذا الكلام فاقبل اليه
 وكذا المتبول ويلعنا وانكم الما قبل فلا نسونا من ادعيتكم في تلك المشا هذه المشا
 الما توفى فله تقطعوا عن افرام حى كل جانب وفاضل يد الهن الحيا فلا يرحم وعده فصا
 وروحه نقر العال عينا وتظير لها نفسا من طرق طوارق العبر ويولد الكبر والسلام
 وصلى الله على النبي محمد وآله وسلم **آخر من اهل البيت الجواد البر الذي الازلي**
 فوالد ابي النابيات يظفر وقلت عافق الشقيق بخسر ابي المكن يصون زانوا ساعه

وتحوى كرسى العرش وما يملكه فتصير لاطوار واعين اذى ولكن ساعه على الانقضاب
 نرى جملنا للشا فتن ولا نسا لدر منون الدهر لا تقه حكر عا ان انفضا لى انقضى
 من الموقد يظفر فما هو الغور بقيت وجبه الدهر اعصرا امم القرائن المتناهي
 اذ اصابت على ان كاجادت وجهه وصرى بالسما شتم نبيهم ودى اليك كايوم تحيته
 على رسالي اجبي واخي المنشر **السلام** ادم السلس لا خطيبا يرفع من ايدى الله ونوسى
 وساحا لى الفصاح مما ارجيا بقاء مولانا عالم الشريعة ومخصت اسول الالهيب
 المنعم في حصون قنوه المنجيه للعلم التوفى بها المطالع وحقق له من حلاله
 جميع المارب هذا والى ادم تكم جهرا وسرا على الضل والشمل ما ودى له في كل عام
 من الحيات العاطرة والسما من جزرة الجادة الالهيه ما لنا دبر لعنه ينادى الى جيب
 الفرح وان السرير يتلمع التوك وبه ما خطر من خط الاشر والاصحاح في الشرف ليطام والتمتع
 فقه ما خلفه لى صيتا حيا في حيا شقة مشقة الفراع فكان مما قرع الله تكا في الارض
 ما لا يرفع حور الاصول ان اقدت يد المقرف الموالى المتشقى فانا لله والى اية الحيات
 وان فالوجه الله تكا لا تصفك والسلام رسالكم منى ومولا واخوتكم منى ومولا

فانيد المرحوم عبد الرزاق بن هشام ما صورته

بقيت عينا قد لى نصير وتعمل عبا الزمان قن حكر وما البر لا فقدره الصبر
 جرى الفخر المحوم من قن فانت الذي من تارة العطاء عا يري اخر عا من انفسه ينضج
 ضميريه السلام لى ما سوي مفرق بقصر البصره نصير يري ان هذه الدرار من رحل
 الى ظهروا للبقا نعمت فما هي الا عا را الاسفا بن كرا تها وكرا من قن السكر
 ممن تظفر الربا يعنى حقيقته وقوى العفوى اذ اما يفتكر وقا من العا في المنحرفا با بنا
 سلم من لى فاوما يكى من اركان والبيت الكبره من اده حوى بها بجى القوس ونشتر
 واصحى به روى المضار اذ ايا ويريق نبيجه حتى تظفر وقا من الملهاج من كل صا لى
 سيبها لى الحار وما ينشر فموجع من الاوار اضح حوا لى كرا الكرا لى ما صا رى
 وقد جفرا لى هذا من صوم سم سق الكوا لى وا من حشتر اصره وحقاى الصدر عدا
 فقلبك من لاقى المصا نصير ما من بجوع عى ان اى كرا لى الحيا ونم على لولا اقامة
 السنه النبويه عندك هذا المصا بن اعيد حكره الرصين ان ستمسك النوايب

دعوى