

١٢ وألمع منها لفظ سوله وفرحك نال مستهني لزم أجمعا
 وكقول روبة
 ١٣ ما يلوح في اشتقاقه لفظا إذا أعلد النار أوتنها
 ومثله
 ١٤ وهو اسمعوا ربة طاردا بها فرط عني وما سمعوا من صلح دفوا
 ١٥ وهو اسمعوا ربة طاردا بها فرط فقد نالهم الدخار من ذول مع
 ١٦ مقى تأته الغيبة متلفدا بضرة مذعور وترديه باجر
 ومثله
 ١٧ انه تصرنا وصلاكم وأنه تصورا مذموم أنفس الأعداء إلهابا
 وصما يؤيد لهذا الاستعمال قول الله تعالى انه نشأ نزل عليهم من السماء
 آية فظلت أعتاقهم لها فاضمين فغطت على الجواب الذي هو نزل
 ظلت وهو ماضي اللفظ ولديعطف على الشيء غالبا انه ما يجوز أن
 يعمل محله وتقديره انزل ظلت محله نزل انه نشأ ظلت أعتاقهم لما
 نزل فاضمين ولهذا الاستعمال أيضا مؤيد من القياس وذلك أن
 محل الشرط مختص بما يتأثر بأداة الشرط لفظا أو تقديرا واللفظي أصل
 التقديري ومحل الجواب محل غير مختص بذلك لولا أن يقع فيه جملة
 اسمية أو فعل أمر أو دعاء أو فعل مقروء بعد أو حرف تقيس أو
 بن أو جمل التأسيس فإذا كانه الشرط والجواب مضارعين وافقا الأصل
 وهذا تقيس

لذنه المراد منها الاستقبال ودلالة المضارع عليه موافقة للوضع ودلالة
 الماضي عليه مخالفة للوضع وما وافقه الوضع أصل لما خالفه وإذا كانا
 ماضيين فاللفظ الأصل ومضارعهما وهو التماثل فإذا كانه أحدهما مضارعا
 والتآخر ماضيا فصحت الموافقة من وجه والمخالفة من وجه وتقديم
 الموافق أولى من تقديم المخالف لذنه المخالف تاليب عن غيره والموافق
 ليس تالياً ولذنه المضارع بعد أداة الشرط غير مصروف عما وضع له
 ان هو ما عدى على الاستقبال والماضي بعد المصروف مما وضع له ان هو
 ماضي اللفظ مستقبلي المعنى وهو زوتغير في اللفظ ووجه المعنى على تقدير
 كونه في الأصل مضارعا فردته الأداة ماضي اللفظ ولم تغير معناه
 وهو مذهب المبرد وهو زوتغير في المعنى ووجه اللفظ على تقدير
 كونه في الأصل ماضي اللفظ والمعنى فغيرت الأداة معناه ووجه لفظه
 وهذا هو المذهب للخطاب وأنه كلمة ذات تغير والتأخر أولى به من التقديم
 لذنه تغيير التأخر الر من تغيير الأداة جملة ومنها قول أبي
 جهل لعنه الله لصفوانه من يراك الناس وأنت قد خلقت وأنت سيد أهل
 الوادي تخلفوا معك فنت تقيس لهذا الضم موت ألف يراك بعد
 متى الشرطية وكلمة معقها أن تخلف فيقال متى يراك لما قال تعالى ان
 ترى أنا أقل منك ملاذ دوليا وفي جوتها أريمة أوجه أهمها أن
 يكون مضارع رأى بمعنى رأى كقول الشاعر
 إذا خ

