تعليل الكبران وفيه وجه شاذ انه يجوز الصعود والنزول المذكوران وليس بشيء
الحال الثالث ان يكون الشقص بصفة التأكيد الاجزاء فالمذهب والذي قطع
به نص عليه الشافعي وقاله جمهور اصحابه يجب الاعنط للساكر وقال ابن سريج المالك
بالخيار فيهما لكن يستحب له احراج الاعنط الا ان يكون ولي يتيم فيراعي حظه فاذا
قلنا بالمذهب فالمراد الشاعي غير الاعنط فيه اوجه الصحيح الذي عليه الاكثرون
الاعنط انه ان كان لقصير اتامين الشاعي بان دفع عليه او احده بلا اجتهاد وظن انه الاعنط
واتامين المالك بان دلس واخفى لم يقع المأخوذ عن الزكاة وان لم يقصر واما دينهما
وقع عن الزكاة والوجه الثاني قاله ابن سريج وقطع به المتولي بان كان باقيا
بيد الشاعي بعينه لم يقع عن الزكاة وان لم يقصر واحد منهما والا وقع والثالث
يقع عنها بكل حال والرابع لا يقع بحال والخامس ان رفع على المختار ثم
ظهر الكال حسب عن الزكاة بكل حال والا لم يحسب والسداد بن اردنج الثالث مع
علمه بانه الاعنط لم يجزه وان كان الشاعي هو الذي اخذه اجزأه وحيث قلنا لا يقع المأخوذ
عن الزكاة فعليه اخراجها وعلى الشاعي رد ما اخذه ان كان باقيا وقيمته ان كان تالفا
وحيث قلنا يقع فهل له اخراج قدر التفاوت وجهان اصحهما يجب والثاني
يستحب فاذا ادى اجتهاده الا تامين الى الاعنط الغنية واخذها لا يجب اخراج قال اصحابنا
وانما يعرف التفاوت بالنظر الى الغنية فاذا كانت قيمة الحقاق اربع بنات لبون وقيمة
بنات اللبون اربعة وخمسين وقد اخذ الحقاق فالتفاوت خمسون فلو كان التفاوت
يسيرا لا يحتمل به شقص فانه يدفع الدراهم للفرق واشار صاحب التقريب
الى انه يتوقف الى وجود شقص وليس بشيء فاذا حصل به شقص فوجهان اذا ظهر صاحب
شراء واصحهما يجوز دفع الدراهم لضرر المشاركة ولانه قد يعذر الساعي بحسن الوجه
للفرق خمس وجب عليه شاة خمس من الابل فلم يجد شاة فانه يخرج قيمتها وهو اربعة
بنت مخاض فلم يجدها ولا ابن لبون لا في ماله ولا بالشراء فانه يعدل الى قيمته
فاذا جوزنا الدراهم فاخرج شقصا حاز قال في النهاية وفيه اذي نظر لما فيه من
الضرر على الساكر وان اوجبنا الشقص فيكون من الاعنط ام من المخرج فيه وجهان اصحهما
من الاعنط لانه الاصل في الثاني من المخرج ليلا يتبعض الثالث خير بينهما في

المثال

المثال المتقدم خرج على الاصح خمسة اتساع بنت لبون و٤ الثاني بنصف حقه ثم ان
اخرج شقصا وجب رده الى الساعي ٤ فلو كان يجب الضرب الا تمام في الاثواب الطا
واذا اخرج الدراهم فوجهان اصلهما ان الضرب اليه لانها من الغالبة والثالث
يجب الاخراج بالطريق قلت هذا الثاني اصح والله اعلم والطلاق الاصحاب
الدراهم هذا الفصل يشبه ان يكون مرادهم به نقد البلد دراهم كانوا دنانير
كما صرح به الشيخ ابراهيم المروذي قلت من ادى نقد البلد وقع
به جماعة منهم القاضي حسين وغيره وعليه يحمل قول صاحب الحاوي والتمام الكبير
وغيرهما دراهم ودنانير يعتبار ما كان نقد البلد والله اعلم الحال الرابع
ان يوجد بعض كل صنف بان يجد ثلاث حقاق واربع بنات لبون فهو اختيار ابن سريج
الحقاق اصلا احد منها مع بنت لبون وجبران وان شاء جعل بنات اللبون اصلا ولا حقاق
مع حقه واخذ جبرانا وعلى الجمهور ان دفع حقه مع ثلاث بنات لبون وثلاث جبرانات
وجهان يجري الوجهان فيما اذا لم يجد الا اربع بنات لبون وحقه فدفع الحقه مع ثلاث
بنات لبون وثلاث جبرانات ونظير ذلك الاصح الجواز قال في التهذيب وكون
الصور الاولى ان يعطي الحقاق مع جذعة واخذ جبرانا فان يعطي بنات اللبون وبنت
المخاض مع جبران الحال الخامس ان يوجد بعض اصل الشقص ولا يوجد الآخر
شيء كما اذا لم يجد الا حقين فله اخراجهما مع جذعتين واخذ جبرانين وله ان يعدل
بنات اللبون اصلا ويخرج بدلهن خمس بنات مخاض مع خمس جبرانات والواجد الا بنات
بنات لبون فله اخراجهن مع بنتي مخاض وجبرانين وله ان يجعل الحقاق اصلا ويخرج
اربع حقاق بدلها وبا خذ اربع جذعات جبرانات كذا ذكره في التهذيب الصور
وان تخيل خلافا فاوسعي ان يكون فيه الوجهان السابقان واصله فرعه على الاصح

فرع اذا بلغت المقرر سابة وعشرين فيها اربعة انتهاء وثلاث
مسنات وحكمها حكم بلوغ الابل مائتين في جميع الخلاف والتفريع المذكور

فرع لو اخرج صاحب الخمس من الابل جبرين وبنتي لبون او سبعة لم تجز
ولو ملك اربع مائة فعليه ثمان حقاق او عشرين بنات لبون ويعود فيها جميع ما ذكرنا في ما
بين الكلاني والتقريع ولو اخرج عنها اربع حقاق وخمس بنات لبون جاز على الصحيح

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)