

بالحروف المتكوس او بالمتكوس ايضا فترده  
وان نسبت عملت بالسطور وذلك في السعفة  
سطورا لامكانية لها قسرية الماخذ جدا  
يعمل بها بالمتكوس او بالمتكوس كل منهما  
بطريقتين لكل صنف صنفون عدتها اقل  
من السه بواحد فلم يصب صفا لان اسه  
ثلاثة وimal المال ثلاثة صنفون لان  
اسه الربعة وهكذا ان اسه زوج فنصفه  
عدتها فرد اولها التي احزها يتساوي كل  
متساويو البعد الوسط وهو اكرها  
واما ما اسه فرد فعلة صنفون زوج  
وهي بالوصف السابق لكن يتساوي هم  
الوسطان وطرفا صنفون كل كاسه وتاليها  
مجموع الاول والثاني ما يليه قبله وهكذا  
ووسطة في الوسط مجموع الوسطين  
المتتاليين ما قبله وكل من الوسطين المتتاليين  
نصف الوسط ما بعده وقد وضفت سطورا

وزد الحاصل على صنف مال المال الخج الحوان ويكون  
العمل هكذا اوقتي على ذلك الحواصي

١	١	٢	٤				
٤	٥	٦	٥	٦	٢	٥	
٢	٢	٤	٨	١	٢	٥	
٢	٢	٤	٨	١	٢	٥	
٢	٤	٨					
١٥	٢	٦					
٥	١	٦					
				٢	٥	٢	٥
				٢	٥	٢	٥
				٢	٥	٢	٥
				٢	٥	٢	٥
				٢	٥	٢	٥
				٢	٥	٢	٥
				٢	٥	٢	٥
				٢	٥	٢	٥
				٢	٥	٢	٥

وان عملت بالمتكوس حاز وان نسبت فاضرب  
التالية في المنتول رتبة ومريم با في المنتول  
من تبتين ومكعبها في المنتول ثلاثا ان كان  
وهكذا او فتح الحواصيات لما في صنف العدة

يكون