

علي شعث اي الرجال المهذب قال الله تعالى
حبيبه صلى الله عليه وسلم اخذ العفو اي ما عفا
وسهل من اخلاق الرجال فان حصل بينهما
فصلا دائر وتكلمت وفي نسخة بالذال المهملة
اي تكلمت معها لذك وعجز بفتح الجيم في
الافصح من اصلاح الحال لنا كسب الراء
نفصال استحب لهما قال السارح في محض
او وجب وقال الربيعي وقد يجب ذلك في بعض
الصور تجليل الغزوة ليلا يجرا الكلام والم
والصفاولة الي ما لا ينبغي ليستقر امرها علي
الكمال والسلامة من النقائص الحادثة عن
الخصام ويستلحقهما من مبعدها عن العيوب
سما يقع منهما من كلام وقد يكون فسقا
او ثما وتنسب نفوسهم بسلا مشاه
من عمر كدر خاصهم فتنوجه لنا سكرهما
ويذهب عنهما والفرق الحق بكسر المهملة
وسكون القاف قال في المصباح هو اللفظ اعلي
العداوة والبغضاء من باب ضرب وفي لغة من
باب نصب وجهه احقاد انتهى وسوق النطق
الناسي عن الخصام والكلام في العرض بكسر
العين النفس والحسب وهو نقي العرض اي
بري من العيب كذا في المصباح وغير ذلك من
النقائص التي يتعرض لها بالخصام ومحل
طلب

طلب المبادرة الي المفاودة ما لم يرد الي خطير
اعظم مما ظنه كضياع عدليه العاجز عن اطلبني
والركوب في غير المحمل والا فيمتنع ويكلف نفسه
مسئقة الصبر الثانية عشر يستحب ان
تكون بدنه سخاية عن المتسك اي تكون نفسه
فارغة خالية من مال التجارة اي تخلص المال
لطلب المعافاة وصحة ذاهبا واجعا حال من اسمر
تكون فان ذلك اي المذكور من شغله بها
يستعمل محتمل لكونه من المجدد او المزدب من باب
الافعال وكل متعه قال تعالى شغلنا امواتنا
القلب من المتوجه كما ينبغي للتسك وللاداب
فالرجوع منه فان اجد بقصد نفا مال كسر
يق ذلك في صحة حجة وينقص اجراء اجماعا
وهل يحبطه مطلقا وعليه اب عبد السلام
واختار الشيخ ابو الحسن البكري او ان علي
البايعت الكندي وعليه الفراني وفي كلام
المجيع ما يشهد بتوجهه ويرى عليه الشمس
الرمي اولا يحبطه وان قل بل عند ثاب بحسبه
عليه الشارح وقال ان في كلام الامم المشافعي
ما يشهد له وان حديث من عمل عملا اشرك فيه
غيري فانامه بري هو الذي اشرك وهو الذي
استند اليه ابن عبد السلام انما هو وارد في
الروا اي العمل لاجل الناس وهو محرر بطلد