على الوارث ان مورثك اوصى لي بثوب او بشيء سمعت **الثانية** اقر
بالمجهول تسمع الدعوى به على المنكر قال الرافعي منهم من تتاع كلامه فيه وفيما
ذكر نظر فان الاظهر عنده انه اذا اقر بمجهول حبس لتفسيره والاحبس الامتناع
صحح الدعوى **الثالثة** المفروض اذا حضرت لطلب الفرض من القاضي تفريعا
على انه لا يجب المهر بالعقد فانها تدعي بمجهول **الرابعة** المتعة فيها اذا احضرت
المعارف فبسبب من غير جهتها التي لا تستطرلها او لها الكل بطلبها فانها تدعي بها
من غير احتياج الى بيان ثم القاضي يوجب لها ما يقتضيه الحال من يسار واعسار
وتوسط **الخامسة** النفقة تدعي بها الزوجة على زوجها من غير احتياج الى بيان
ثم القاضي يوجب ما تقتضيه الحال من يسار واعسار وتوسط **السادسة** الكسوة
كذلك الادم كذلك **السابعة** الحكم كذلك ويلتحق بهذه الاربعة سائر الواجبات
للزوجات **الثامنة** نفقة الخادم **التاسعة** كسوته وادمه الحادية عشر الدعوى على
العاقلة بالدية تختلف فرضها بحسب اليسار والتوسط فيجوز الدعوى بها من غير
احتياج الى بيان والقاضي يوجب بفرض ما تقتضيه الحال الثانية عشر الدعوى
بالغرم لا يحتاج فيها الى بيان والقاضي يوجب عند تقوم خمس من الابل الثالثة
عشر الدعوى بنفقة القريب لا يحتاج الى بيان والقاضي يفرض ما تقتضيه الكفاية
الرابعة عشر الدعوى بالحلوم الخامسة عشر الدعوى بالارش عند امتناع الرمي بالعين
القدم السادسة عشر الدعوى بانه اصطفى في ملكه يوم اوجر اماما في ملكه
غيره حال الهدوء الاصح انه لا يحتاج الى علام قدر الطريق والحجرة ويكفي تحديده
الارض التي يدعي فيها السابعة عشر لواحد من اصناف الزكاة في البلد المحصور
اصنافه يدعي على المالك استحقاقه ثم القاضي يعين له ما يواه ما يقتضيه حاله
شرعا وقد تتعدد هذه الصور بحسب الاصناف من جهة ان العامل يدعي استحقاقه
والقاضي يفرض له فيه اجرة المثل وكذا الغازي يفرض ما يراه لا يقاتل فتتلغ ثمانية
صور الثامنة عشر شاهد الوقوف يطلب حقه من الغلة ويدعي بذلك
على امير السرية والامام يعين له ما يقتضيه الحال التاسعة عشر مستحق الرقبة
يطلب حقه من الغنيمة كذلك وكذلك فيما اذا انفرد النساء والصبيان والعبيد

بغرة العشرون المشروط له جارية مبهمة في الدلالة على القلعة يدعي بها
على امير السرية والامام معين له جارية من الموجودات في القلعة الحادية
والعشرون مستحق السلب اذا كان للمسلمون جناب فانه يدعي على امير
السرية عند الامام لحقه من جنيبه قتيله والامام يعين له ما يراه على الارجح
الثانية والعشرون مستحق التي يدعي على عمال التي والغنيمة حقه والامام يعطيه
ما تقتضيه حاله الثالثة والعشرون من يستحق الخمس سوى المصالح وذوي القربى
يدعي واحد منهم على عمال التي حقه والامام يعطيه ما يراه مما يقتضيه حاله شرعا
وقد تتعدد هذه الصور الى ست بحسب تقيه الاصناف والتي والغنيمة الرابعة
والعشرون من سمعت بينة الى تخصص فحواها وشك صاحبها في قيمة فلا يدري القاضي
بالعين او بالقيمة فالاصح انه ان يدعي على الشك ويقول لي عنده كذا فان بين قيمة
رده وان تلف قيمته ان كان متقوما او مثله ان كان مثليا الخامسة والعشرون
الوارث الذي يرد حقه بالاحتياط يدعي على من في يده المال حقه من الارث والقاضي
يعطيه ما يقتضيه الحال وقد تتعدد هذه الصور بحسب المفقود والحمل
الى الثلاث السادسة والعشرون المكاتب يدعي على السيد ما اوجب الله اياه وحطه
والقاضي يفعل ما يقتضيه الشرع السابعة والعشرون من خص لطلب المهر وهذا غير المفوضة
لان المفوضة تطلب وقد تتعدد هذه الصور بحسب الاحوال من فساد الصداق ووطي
الشبهة ووطي الاب جارية ابنه ووطي الشريك والمكره الى غير ذلك فان قيل هذه
يحتاج فيها الى التعيين لان الذي سيق في المفوضة انما هو تقرير على انها لا تجب لها
بالعقد قبل على انه اذا قلنا يجب بالعقد فجب بالتعيين قلنا ليس كذلك بمراد وانما
ذلك ان على قول الوجوب بالعقد تطالب بالمهر لا بالفرض على احد الوجهين خلافا للطائفة
بالفرض فان اوصياه بالعقد من قال يشترط بالطلاق قبل المسيس وهو الراجح
قال ابو لها طلب الفرض لكن لها طلب المهر نفسه كما لو وطيها ووجب مهر المثل
تطالب به لا بالفرض ومن قال لا يشترط قال لها طلب الفرض وطلب الفرض والمهر
كلاهما لا ينفك عن جهالة والقاضي يتظر في صور المثل ما يقتضيه الحال **الثامنة والعشرون**
زوجة المولى تطالبه بالفيئة او الطلاق **التاسعة والعشرون** جناية المستولد