

النوع الخامس  
من الحواميات ساوطين  
الاصلي ولعل هو  
اشهر عنه بكذا  
سُمي الطيب تامل

النوع السادس من الانواع المحرمة الدهن وازالة الوسخ وحرم  
علي المحرم من حيث هو دهن شعير اللحية وكذا يحرم عليها دهن  
شعر الراس وسائر شعور البدن ولو كان ابي الراس اصلع او اقرع  
لما فيه من الزينة فالله هرام ولا يجوز للمرجل ترجيل لحيته ولا له  
راسه بالدهن وكذلك المولود لا يجوز لها ان ترجل شعرها با  
لدهن سوا كان مطيبا ام لا لما فيه من الزينة انتهى وكذا يحرم  
دهن سائر الجسد وبعضه ويحب الصربي يذكره اي يدهمت  
اللحية والراس وسائر الجسد وسوا كان مطيبا او لم يكن فيه  
طيب او كان لضرورة او لغيرها فان كان لضرورة فلا اشهر  
الا اذا دهن باطن كفيه وباطن قدسيه لسوق بغير مطيب  
فلا فدية لمنعه انه اذا دهن بمطيب يفتدي كان لعلة ام لا  
بجسد كلا وبعضا او ببطن كت او رجل وكذا ان كان بغيره  
مطيب بغير علة اقتدى ايضا فعله في الجسد كله وبعضه ولو  
في ظاهر رجل او ظاهر كفت علي الراح وان دهن باطن كف او  
رجل بغير مطيب لعلة فلا يسي عليه ويجوز له اي للمحرم ذكره  
كان او اني في حال الاحرام اكمل السمت والزيت وسائر الادوية  
هنا التي لا يطيب فيها وتقصدها في الاذن ونحوها كالانف

انه سد لها النفقة نفسه وكان عمل النفقة غيره في حكم البيع للنفقة  
ولا فدية علي بذلك ولا يجوز ان يسدها النفقة غيره دون نفقة  
نفسه فلان الرخصة انما جاءت في سدها للنفقة نفسه للمحتاج  
الرابعة التي ذكرها فان سدها للنفقة غيره ابدى سدها للمحتاج  
او كانت نفقة تبع النفقة الغير او فوق ميزره فعليه العديته  
ويكره للمحرم ذكره كان او اني سُمي الطيب الموثق كمنك وزعتان  
وغالبية وغيره من غير مس قال الخريسي ويكره سُم الطيب الموثق  
ولا فدية ايضا بخلاف مسه فانه يحرم ويحب به العديته ويكره له ايضا  
سُم الريحان والورد وشبهه من الطيب المذكور كما يكره مسه  
وعشله يديه بذلك ولا فدية في ذلك وقال الخريسي يكره للمحرم  
ان يسمي في حال احرامه الطيب المذكور وهو ما يظهر في نحو محفي اثره  
كما لباسمين والريحان ولا فدية فيه ولا في مسه ويكره الملك  
في المكان الذي فيه الطيب الموثق غير البيت الشريف لان الغريب منه  
قربة والمرور في الطارين الذين يبيعون فيها العطر والطيب  
الموثق والاحرام في ثوب فيه ريح الطيب والطيب قبل الاحرام  
بما يبقي ريحه بعده ويستحب لم ابي للمحرم ذكره كان او اني  
اذا من عكاز فيه طيب ان يجعل يده علي انفه والمرة كالرجل

النوع

Copyrighted material from Saudi University