

أنت حسنا لك كما تكلم سياتك وقبل الرابعة بم
تزيين أكثر ما تزيين قالت يا سيدي من أجل عمل
اجتمع محمد بن واسع ومالك بن دينار فقال ما طاعة
الله أو النار فقال محمد بن واسع رحمة الله أو
النار فقال مالك ما أوجبتني إلى معك مثلك أي لأن
محمد بن واسع لم ينظر إلى الأعمال وإن كانت موجودة
بل نظر إلى وجه الله وفيه أبو يزيد البسطامي قال
ما حدثت العباد ثلاثين سنة فزيت قائلا تقول
يا أبا يزيد خرافة مملوءة من العبادة إن أردت الوصول
إليه فعملك بالذلة والافتقار وكان الأستاذ أبو
الفضل يقول أي عمل إن ما عمله من الطاعات غير
مقبول عنده الله أي كقول مفضل فيم لم أقم بجميع
ما يلزمني فيه فقبل له فلم تفعل الطاعة إذا لم
تكن مقبولة قال عيسى إن يصلحني الله يوما فلكم
النفسي متعودة لفعل الخير فلا تحتاج إلى أن أعونها
فمنه حال الأعلام ذرى المتجاهدات والاقلام
روى ابن المبارك عن خالد بن معدان أنه قال
لما حدثتني حديثا سمعته من رسول الله
وإشوقاه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
واللقائه ثم قال بيها أنا عنده رسول الله إذ ركب
فأردتني ثم سرتا فرفع بصره إلى السماء وقال الحمد

لله

لله الذي يقضى في خلقه ما يشاء بما عوذ قلت لبيك
يا سيدي المرسلين قال أحد تلك حديث أن أنت
حفظته نفوك وإن أنت صنعتها المقطوعة حمدا
عند الله عز وجل يا معاذ إن الله خلق سبعة أحلام
قبل أن يخلق السموات لكل سما ملكا وجعل على كل باب
من أبواب السماء ملكا بوابا على قدر الباب وجلالة
فتصعد الحفظة بعمل العبد وله نور وشعاع
كالشمس حتى إذا بلغ السماء الدنيا والحفظة تستكثر
بمعله وتركبه فإذا انتهى إلى الباب قال الملك
للحفظة اضر بوجهي بهذا العمل وجه صاحبه أنا
صاحب الغيبة أخرجني ربى إن لا ادع عمل من يقناب
الناس يجاوزني إلى غيري ثم تجي الحفظة من العبد
موم عمل صالح له نور تستكثره الحفظة وتركبه
حتى إذا انتهى إلى السماء الثانية قال الملك
للبواب قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه
فإنه أراد به عرض الدنيا وأخرجني ربى إن لا ادع
بمعله يجاوزني إلى غيري فتلعنه الملك حتى يمسي
وتصعد الحفظة بعمل العبد مبتهجا فيه صدقة
وصيام وكثير من البر فتستكثره الحفظة وتركبه
فإذا انتهى إلى السماء الثالثة قال الملك للبواب
قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه أنا