

في غصن وعصر خلفايم بلا نكير كذا في التوير ومن السنة  
وانعطر بالمسك ويحرق وقتا اقتاد المسك للمرأة فراح لها  
في بيتها ورحتها بسحت اذا قصدت حسن التعل للزوج فان  
خرجت من بيتها فاصدة ان يجد الناس ريحها محرام وان لم  
تقص ذلك فليس بحرام كذا في شرح المشافق ولا يروى  
يوم من علم بل يقبله كما امر وتطيب الرجل بما يظهر ريح ويحفي لونه  
والمرأة بعد ذلك والمفهوم من ظاهرا الكلام ان تعطر بالمسك انهم  
للساء دون الرجال والتحقق ان كل طيب له لون وفيه شبهة للنساء  
من حيث ان لونه للتزيين والمجال بالصفرة والحنة فهو حرام على الرجال  
والأفلاك المسك والعبر وغيره كذا في المظهر والأفعال سنة للرجال  
والنساء وفي الحديث القائل بالاشم بكثر لاهن واليمن حجر معدن  
يكنى به بالفارسية سك نوتيا كذا صح في التوير فانه يحلو العبر  
بيت الشعر اي شعر الاهداب التاب على الاحتفاظ الذي هو زينة  
النساء ويكتحل في كل عين ثلثا ثلثا وفي الحديث من كحل يوم عاشوراء  
لم يمد عيناه ابد والاحتقان بتشديد اللال والتكحل التطهر والترق  
والترجل تسريح الشعر بالمشط كذا في التوير سنة وفي الحديث  
من كان له شعر فلكرمه اي التهن والتزجيل والتطيق وفي حديث  
احزان الله انك فليد بجابيه فانه يذهب بالصدع وفي بعض  
الحديث انه كان مريضا فليد بجابيه ثم صب الذهب على راحته اي كذا  
اليسي ثم يمسح خط جابيه ثم يمسح شاربه والحيث ثم يمسح  
رأسه ويرجل شعره اي يوما ويوما وفي الحديث من اقتحل  
حاجبه المشط عرفا من الوباء وكان عليه السلام يقرأ سورة  
الي شش لك عند تريح شعرة وهو رساله وحل في المشط  
كذا في الصواع والخضاب سنة ثبت قولوا فعلا اما الامام في طهارته  
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان  
البيروق والنهارى لا يتبعون فخر الفرح والامام قال في قوله  
عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الخبز والخبز  
والاصحاب لم يفعلوا حدث في التوير فان اللانك يشترط  
لخضاب لونه وفي حديث اخر حسن ماية الشيب العناء والكنم

قال في المشط  
قال في المشط  
قال في المشط  
قال في المشط

قال في المشط

قال في المظهر ان الشيب الابيض يخضب بالحناء تارة فيكون لونه  
وبالكلم اخري فيكون لونه اخضر وقال في الخبز ان لا يابس بخضاب  
الخبز والرئيس والكنم بفتح الداء لاسمه وقيل ورق شيت كرف  
الاسم يجعل شى يقال بالفاء يسميه نيل وقال في الصواع بيت  
يخط بالاسم ويخضب به قال الخطابي ان كل واحد من الحناء  
والكنم يجعل على الاستعداد لانه لو خلط واختضب يكون اسود  
وهو منهي في تغيير الشيب انتهى كلام المقلنس وكان الصديق  
الله يخضب بهما اي بالحناء والكنم تارة بهما واخرى بهما  
حتى تكون لينة كضرام العوسج والقرمز الذهب والعوسج الشوك  
كنا في غنة الفتاوى ولا يخضب بالسود لما روى ان قال صل الله  
وسلم غير الشيب والخبز والسود قال الامام الفاضل الكامل اخي  
النفوس رحمة الله في الخضاب اخوان واصحاب ان خضاب الشيب  
للرجال والمرأة بالحنة والصفرة مستحب والسود حرام قال في  
المفيد هذا في حق غير العزاة فانه من مغل من العزاة ليلكون  
اهب في عين العدو للتميز فانه غير حرام ولعل ما روى عثمان  
والحن والمعين خضبو الحاهم بالسود كان للهاسب لا  
لن من كذا في شرح المشافق وقد جاء في وعيد عظيم حيث  
قال صل الله عليه وسلم يكون قوم في اخر الزمان يخضون بهما  
السود لا يجنون لا يجنبون وهذا تهديد وتقدير وقال صل الله  
عليه وسلم هو خضاب النار وفي لفظ اخر الخضاب بالسود خضاب  
الكفا ويقال اول من خضب بالسود فيكون لعنة الله كذا في الاحياء  
ويخضب بالحنة والصفرة ويقرأ اي يعظم الشيب ولا يكره  
ولا يوجب الا يترفعه فالتقاسم كما يفعل البعض في تصانير  
الشيب والخبز لا يعرضه للاعراض بنية الفاسفة واما ان كان  
الكنم ولا يخرج وخرنته الفتاوى فانه في المومنين  
لعنة الله عليه لا يخرجه وسلم لا تستغل الشيب فانه يؤذي  
شبهه الشيب لا يخرجه وتفرقة شبة وروح بارد حبه  
وذلك لانه يمنع الفاضل عن العزور ويشفوه الود السوم  
يكرم الشعرات ويحبل الاطاع عمت وكل ذلك بعض الخشوب

Copyright