

من حاله فان رأى ان بساطه مطوي الاطراف  
 ولا شهد من طواه ولا رآه مستورا قبل ذلك وهو ملكه  
 فان دناها مطوية عنه وهو قبل فيها ولو بسط له  
 وبناله فيها بعض الضيق في معبته حتى يرى انه  
 بسطه **مسله** قال ذانباك جميع البسط سلطان وهكذا  
 قول ابن سيرين واحتج بقوله تعالى وشاهد بسطة في  
 العلم والجسم والله يوفي ملكه من يشاء واليه المصير  
 عويصه له ومن رأى انه بسطه بساطا فانه يورث  
 لقول الامتخاني والارض وصعها للنام يعني الرزق  
**باب تاويل الفرائش في الروا** ينسب للموتنة وعز وراحة  
 وقيل الفرائش الحروف امرأة قال الكرماني الفرائش  
 الحروف امرأة وهو بوجه الحروف به صاحبه وهو  
 بعينه او موضعه فانه امرأة فيار من صلاح او فساد  
 او نقصان او زيادة فاعلم المرأة قال ذانباك جميع الفرائش  
 نسا وقال اذا سلست عن الفرائش فاصرف على وجهين  
 اما امرأة او سلطان لقول الله تعالى منكن على قرون  
 بطابها من استمرت ففدا راحة في الجنة ومثال ذلك  
 في الدنيا مثال سلطان ومثاه **مسله** قال لغناك  
 الحكيم لابنه اصيبتا بهي قال يا بني جدد فرائشك وهذا

على وجه

على قول ابن سيرين فرائش واين السيب **مسله**  
 قال ذانباك اذا رآه من بداخل السلطان انه اشترى  
 فرائش فانه بنال ما لا عظيم من قبل السلطان فاذا  
 رأى ان فرائشه على باب السلطان فانه يورث ما لا عظيم  
 وولاية حسنة حشه **مسله** ومن رأى ان فرائشه  
 طالوا تقع فانه ارتفاع شأن الرجل ومن رأى ان فرائشه  
 تحول من كونه الكوفة فانه يطلق زوجته ويعاين لها  
 زوجها غيره **مسله** ومن رأى ان فرائشه سقطت  
 امراته يموت ومن رأى ان فرائشه في السيل فان امراته  
 تموت ويموت ومن ان فرائشه يساع فان امراته يموت  
**مسله** ومن رأى ان فرائشه قرطه فار فان امراته تضير  
 المرض شديد **مسله** ومن رأى انه استبدل بذلك  
 الفرائش وتحول الى غيره فانه يتزوج اخرى ويطلق الاول  
 ان كان ضيقه ان لا يرجع الى ذلك الفرائش وكذلك يكون  
 الفرائش الاول يتحول عن حاله بعد الزوايا بكرة في الفرائش  
 فان الكوفة يموت او يباليها تاويل ما ينسب الى ما تحوت اليه  
 فان تحوله او ما يستحب فيه نوعه في التاويل فان مراجع  
 المواة الاول يحسن حاله فيية بقدر ما يرى من التحول الى  
**مسله** فان رأى ان مع فرائشه فرائش اخرى فزوج امرأة

في سنة ١٢٠٥  
 من ابن سيرين  
 في الفرائش  
 فاعلم ان المرأة  
 التي تستبدل  
 الفرائش  
 او تحول  
 الى غيرها  
 او تسقط  
 امراتها  
 يموت  
 او تضير  
 المرض  
 شديد  
 او يتزوج  
 اخرى  
 او يطلق  
 الاول  
 او يتحول  
 عن حاله  
 بعد الزوايا  
 بكرة  
 في الفرائش  
 فان الكوفة  
 يموت او يباليها  
 تاويل ما ينسب  
 الى ما تحوت اليه  
 فان تحوله او ما  
 يستحب فيه نوعه  
 في التاويل فان  
 مراجع المواة  
 الاول يحسن حاله  
 فيية بقدر ما يرى  
 من التحول الى