

واحسن ما شافرا لاقتباس

• محبة ما عرفت الدهوس لونها تسرك الي المشوا وتحرى مع النفس
• وما لها اخر لكن اولها تقاربت سابق في حضره المتدس
• في عالم الدنيا جاني البشور بها اهلا بمنته اطهر من الدليس
• اشهد الي اللبس اس على وجل ومن مجال الكوي في الاعن العس

قولي لسألكه عنه ومن المحبوب الي اخره فيه اشاره الي المد لا تجد
اتنين يتحايان الا وجهها متساكله واتفاق فربعض الصنا لا بدس هذا
ولهذا اعتم لتتواط حن وصف له رجل من اهل القصر انه يحبه
فقال ما احبني الا وقد وافقتك بعض اخلاقه فربولد هذا قول
النبى صلى الله عليه وسلم وقد ساله عائشه عن امراه كانت تدخل علي
لسا فربلش يصحكن ومدت المدينه ونزلت علي امراه تفعل الناس
بهيا علي من نزلت ولانته قالت علي ولانته المصححه فقال المحبه
طاروا حن حن حن فماتوا فماتوا منها ايتلف وما تاسكو
اخلفت واستد طرفه

• لعارف ارواح الرجال اذا التوا منهم عد وتبقى وخليل
• وقال الوالمعدل العلاف لاجوز في دور النكك ولا في كس
الطبعه ولا في العباس ولا في العس ولا في العس ولا في العس

ان

ان يكون محب ليس لمحبه اليه ميل والطاهر ان هذا ككسر الذي
ذكرناه من وجود اسمها من المشاكلة **فان قلت** قد رايتم من
احب من لا محبه ولا لمقت اليه **قلت** ذكر عن ذلك اجوبه اخبرها
ان يقال المحبه مشيه عر ضنيه وهو لا يحب الا شراك
فيها بل يتيا لها منت المحرب وبعضه لمحبه كثيرا الا اذا كان له
معها عرض وطيبو عرضة فانه يحبه لغرضه منه كما يكون بين
الرجل وامرأته الذي لكل واحد منهما غرض مع صاحبه • والقسم
الثاني محبه روحا سببها المشاكلة والاتفاق من الوجود فلهذا
لا يكون الا من الحابسين ولا بد فلو نقلت المحبه صادقة فليد محبه
لو جرد عن من محبته بطر ما عرفت او توفقه او دونه لهذا ما
لا بد منه **وذكر** لبعضهم ان سبب المحبه ثلاثة اشيا اما
روبه صورته • او سماع نغمه • او سماع صغفه • وهن الثلاثة
هي اصل ينوع المحبه اذ لا تخلوا حب احد من ان يستدل الي شي منها
وقد قيل

ثلاثة اجاب فحبه علاقته • وحب ملاق • وحب هو القتل
واموال الناس محبت فرب ذلك فذهب من حب مجرد الو
دون المعانيه فيمنى ممن وصف له محبه وماراه ولكن وصفه له