

اذا ما اشكى الليل هجوا الصباح شكوت الى الله هجوا الصباح  
 وقال ابن الدقاق  
 لي سكر شطت به غزبه جادت لها عينا ي بالمرزب  
 ما احسن العجز ولا راتي يياضه مديان ييز الطعين  
 كما بنا الصبح لنا بعدة عين قد ابيضت من الحزن  
 وما احسن قول الفاعل  
 بقا على حال شرا الهوكي وربما لا يمكن الشدح  
 بوانبا الليل قبلنا له ان عبت عنا هجر الصبح  
 وقال ابن تاوور  
 كان التزاو احمه تشير الدجي لتعلم طال الليل ام قد لعونا  
 فليل تراه بين شرق ومغرب يياس ليشركت برحى له القفت  
 اخذ الصبح من الدس من الوقل  
 بكفه الثريا وهي صمد القياس لي شفتاق دجي مدته من التزوي  
 ولود دعوها بالدرع لما العضة فما تنفضي باليل او تنفضي بحى  
 ولقد احسن الارمان فز الاعنة ارمن طول الليل فبال  
 لا ادعي حور الزمان ولا اركي ليل يزد على الليالي طولا

للن

لكن مرارة الزمان تنفسى للصر اصدا وجهها المصنولا  
 وقال مضر بن النقعسى  
 ويل يقول الناس من ظلمه سوا صبيحات العيون وعمورها  
 كان لنا منه بيوت حصينه مسوح اعاليها وساح لسورها  
 وقال اخر  
 ولي سنة لمراد رماسته الذكرى كان جنوني مسمحي والذكرى العذ  
 وقلت انا  
 مدعيت عنى شمس الدين ما الكنت عنى بغير دور والسهدور  
 كمرت ارجي نجوم الليل من ارجي ييا شبه الناس كل الناس العجز  
 وقال الشراشي فاما اكثر الشعرا فهم من الليل افزع والي  
 الفهار ارفع لان الليل اجمع لانتات المومور والفتل  
 واجب لسوارد الاخران والذكر  
 قال امرئ القيس  
 وليل كموح العرا حى سدوله على با انواع الهوم ليدتلي  
 وقال ليس بن دوح  
 اقضى بهاري بالجدث وبالمنى وبحمى بالليل والههم حاجع  
 نهاري بهاري الناس حتى اذا بدا لي الليل هزتي اليك المطاع  
 وقال ابن المعتز

Copyright © King Fahd University