

وزعمت ان طالع هجرتي ورمت في بطن سبعمائة
 ونعم طبعك فاعتزل زلي هذا ثم المستجير العابد
 وقال ان زيوت
 يا قمر اطلعه العزب قد ضاق لي في حبك المذهب
 الزمنى الذنب الذي حيتته صدقة فاصح ايها المذب
 فان من اعزب سامري ان عدالي فيك سيتعذب
 وقال اخر
 وساقبلت عموك باعتراد ولكني اقول كما تقول
 ساطرق باب عموك باعترادي وحكرنا الحلو الجميل
الباب السادس عشر
 ذكر اغاثه العاشق المسكين اذا وصل العظم للسكين
القول هذا باب عقده ناه لذكر الكثر الناس قوه
 واعزدهم مروه وارقتهم ثلثا واحسنهم مرسا
 ممن اصبح من المجهين قله ثم هجر وهجره وامسى وله
 يكون من المجهه النساكن لان جرمه انه اعان ذوي المجهه
 ووازن نفسه من في قلبه من المرام شتال حبه وسعي
 في اصلاح حاله وواساه بنفسه وواله والله در

السادس

التنايل في هذا المعنى الطايل
 تنمشونا او مسعدا او حزينا او مغبنا او عادرا او عدولا
 فان كس خالبا من ذلك كله
 اعني باطاع كذب على الهوي اذا التنايل يا حيان فصيح
 ولت ولا اقل من ذلك يا ابنه مالك وسه در التنايل
 لو تعلم الناس من شوق وس كلني ومن سابت اعلمه استسما ميعاد
 واستشغوا لي الي التي با جمهم و جا عابد بهم في زكي تواد
وس المحب ما سمعت في اعانه العاشق والاخذ بتاره ما
 حكاه المحافظ قال لغي ان عاشق مات بالهند عشقا فبعت ملك
 الهند الي المعتوق فقتله **وقال** الخوايطي كان رجل يخالس
 عنده جاريم لم يكن له مال عمرها وكان يبرصها في المواسم
 فتغالي الناس فيها حتى لغت مبلغا كثيرا وهو يطلب الرياءه
 فعلتها رجل فتبر وكاد عقلم يذهب فلما بلغه ذلك وهبها
 له فموت في ذلك فقال اني سمعت قول الله تعالى وس
 احياها وكاتبنا اجي الناس جميعا افلا اجي الناس جميعا
وحلي الخوايطي انه كان لبعض الخلق علامه و جاريم من
 علمانه وحواريه متحابين وكتبه الفلام اليها يوما