

تقبض ربي الوحش حتى رميتني من الليل لادب لطلوئنا الحوائف
 ضعايف تبتلن الرجال بلادهم قوا عجايب القائل ثلاث الضعائيف
وقال الحافظ ابو محمد الاموي امراة
 بيتي ما حدثته ان فني علفنا وعلقتني وشاع ما نرىها فاصبحنا
 يوما خاليتين فقال لها هلمي تخفق ما فنك
 فينا فقال لا والله لا كان هكذا ابلا واننا
 اخرا الا خلايو مئيد بعضهم لبعض عدو والال المنفقين عبادي
 لاهون عليكم اليوم ولا انتم خزنون
وقيل لبعضهم ونظرا لعشقه لجانة من قومه
 ما كنت صانعا اذا ظهرت بها ولا يراك الا الله قال والله لا جعلته
 اهول لنا ظون والله لا فعلت بها خالبا لاما افعله بحضرة
 اهلها حينها طوبى لوط من يعبد واترك
 ما يكره الرب ويعبد للجب **وقيل** ما كنت
 صانعا اذا ظهرت بمحبوبتك فقال صنها ولتمها وعصيان الشيطان
 في اثمها ولا والله افسد عشق عشرين سنة بلدة ساعة تعين
 وينجي حسابها احيان فعلم هذا اليم والبر ليدني كرسنم

قلت

قلت قد رأيت انا في هذا الرمان معشوقا يفتن على عاصفه
 وينفقد ليه بانواع البر هذا مع ما هو فيه من الصيانة وحسن الديانة
 فالجده الذي رايت في رماننا هذا المعشوق حكايه من تخليق باخلاف
 الناس ولهذا العاشق مع هذا المعشوق حكايه عربيه اصرت عنها خوف
 الاطالة وكان محمد بن داود قد وضع كتاب الرهنه لاجل محبوبه
 محمد بن جامع كذا وهو مجموع ادب التي فيه بكل عربيه ونادره
 وسعرايق وقال في اوله وما يتكبر في خطه تغير الرمان وات احد
 معيره ومن جنبا لاجوان وات المقدم فيه ومن عجب ما ناتي
 به الايام ظالم يتظلم وعان يدمر ومطاع يستظهر وغالب يستنصر
 ومن كلامه ما انفكت عن هوي من يد دخلت الكتاب وبلا ان في كتاب
 الزهرة وانا في الكتاب ونظر بي في الشرة ومن الطف ما يجي عمده
 انه التقاه هو وابوا العبا بن شريح في مجلس ابي الحسن علي ابن
 عيسى فتسارعا في مساله مما لا بلا فقال له ابن شريح انت بقولك
 من كثرت الحظانه دامت عسراته احدق من ان يتكلم في الفقه
 فقال له محمد بن داود ان قلت لك فاني افوت **ما تيسر**
 • انزه في روض الجنات مغلق • وانتم نعتين تناول محردا
 • واجمل من قول الطوري بالوايه • يصيب على الصخر الهم بعد ما

ان تناول