وبثينة مفعول سلا وشانها خبرلما البيت الرابع عشر قال الفرزدق

تفلق هاما لم تنله سيوفنا ٭ باسيافنا هام الملوك القماقم

ها تنبيه ما استفهام توبيخ وهو مبتدا ولم تنله خبر باسيافنا متعلق بتفلق هام مفعول تفلق

البيت الخامس عشر قال ايضا

ان الفرزدق صخرة عادية ٭ طالت فليس تنالها الاوعالا

الاوعالا مفعول طالت ووزنه فعل بالفتح لافعل بالضم واسم فاعله طائل لا طويل

عزه

وقفت على الديار فكلمتني ٭ وما والله ما نطقت بحرف

كل فعل ماض من الكلام ومتني فاعل والضمير في نطقت للديار او لامراة تقدم ذكرها

عنزه

يعز علينا ونعم الفتى ٭ مصيرك يا عمرو للعافيه

اي مصيرك للعافية عافية الطير والسباع التي تعفوه

البيت السادس عشر للفرزدق ايضا

بايدي رجال لم يشيموا سيوفهم ٭ ولم تكثر القتلى بها حين سلت

شمت السيف اغمدته وانتضيته من الاضداد والمراد هنا الاغماد اي لم يغمدوها وما كثرت القتلى ولكن اغمدوها بعدان كثرت بها لما سلوها فالواو واو الحال

البيت الرابع عشر

يا هند ما تبغي لقاكم قد ٭ رمت هجرانكم فلم اطق

ما مبتدا موصول ولقاكم خبر البيت الثامن عشر

حدثتني فصدقتني ٭ كل الحديث كذبتني

اصله كذا بتني افتعل من الثنا ومما عطف بيان على ابي وما مبتدا خبره يزيدا وقع على من العاقل ولا يجوز ان ينتصب ويرفع الدينار ليوقع ما على غير العاقل لئلا يلزم الفصل بين الصلة ومعمولها بخبر الموصول

البيت التاسع عشر

فلو شاء عبد الله قضى لبانتي ٭ ولكن عبد الله ما ان يريدها

وحكي عن الاخفش دققت الباب حتى كلمتني فلما كلمتني كلمتني

سالت عن الخبار التي عميا وما اعطيتني دينار الذي يريد

للاحوص

عبد

عبد منادى فيهما فاصل بين الفعل والفاعل اولا وبين لكن واسمها ثانيا البيت العشرون لتميم بن نافع المخزومي

اقول لعبد الله لما سقاؤنا ٭ ونحن بوادي عبد شمس وهاشم

اي لما وهى سقاؤنا بوادي عبد شمس ولم يبق فيه شي من الماء شم البرق

البيت الحادي والعشرون

سلا ام عمرو واعلما كنه شانه ٭ ولا تسالا ما ان تسالا اهل الها عقل

اي سلا ام عمرو اي هل تنجح ما موعده وهل توجب هذه الجراحة العقل وهو الدية ام لا البيت الثاني والعشرون

واصفر من ضرب دار الملوك ٭ يلوح على وجهه جعفرا

قيل الصواب جعفر بالرفع لانه بعده يزيد على مائة واحدا اذا ناله وقيل الصواب جعفر الا ان عجز البيت معسرا يسرا والاول اقوى في المعنى لانه جمع لكن النحاة رووه بالنصب وروى الخطيب في تاريخه اذا ما تاله معسر يوسر وذكر الرواة انه كان وزن الدنانير الجعفرية مائة دينار ودينار كل دينار واختلفوا في توجيه نصب جعفرا فقيل نصب بفعل محذوف اي قصدوا جعفرا وقيل يلوح على وجهه هذا الكلام وقيل نصبه بالضرب ورد بانه لا يقدر بالفعل وبانه قيل الفصل بجملة اجنبية وقيل بيلوح وانه يقال لاح البرق فاضوا ولحته بمعنى ابصرته اي يلوح هو اللائح اي ينظر الناظر على وجهه جعفرا

الفصل الثالث في الاشارات الخفية التي لا يعقلها الا العالمون ولا يتنبه لموقعها الا المخلصون من ذلك ان رجلا سال رئيسا حاجة فكتب اليه يعتذر لولا المشقة ولم يزد على ذلك فلما ورد عليه قضى حاجته فسئل عن ذلك فقال انه يشير الى قول ابي الطيب

لولا المشقة ساد الناس كلهم ٭ الجود يفقر والاقدام قتال

Copyright © King Saud University