لبس الجلباب الجور ج انتهبوا اى اكثر فى كلامه
تزهوك اى تبخترو تمكن اى اظهر الذل والمسكنة
وافعلل زيادة الهمزة والنون اكرجم اى ازدجم
اجرنجاما ويقال اجرنجمت الابل فاجرنجمت اى ردت
بعضها الى بعض فازدحمت ويلحق به نحو اقعنسس و
اسلنقى ولا يجوز الادغام والاعلال فى الملحق لانه يجب
ان يكون الملحق بمثل الملحق به لفظا والفرق بان باب ا
اقعنسس اجرنجم انه يجب فى الاول تكرير اللام دون
وافعلل زيادة الهمزة واللام وهو بسكون الفا
وفتح العين وفتح اللام الاولى مخففة والاخيرة
مشددة كافسر جلده افسرارا اى اجد قشعريرة

التنبيه الفعل اما متعد وهو الفعل الذى يتعدى من الفاعل
الى المفعول به كقولك ضربت زيدا فان الفعل الذى

الذى هو الضرب قد جاوز نفس الفاعل الى زيد
فالذى ورد فوع بان المراد بقوله يتعدى يسمى
اللغوى وانما قيد المفعول بقوله به لان المتعدى
وغيره سيأتى فى نصب مفعول به نحو
اجتمع القوم والامير فى السوق اجتماعا للتاديب
ونحو ذلك لا يعترض نحو ما ضربت زيدا الا لفعل
ضربت وهو قد يتعدى الى المفعول به نحو ضربت زيدا
ان اريد لفظ الفاعل والمفعول به فهذا ايضا مرفوع
بلا خلاف وليس المتعدى ايضا واقعا لوقوعه على
المفعول به ومجاوزا الى جاوزته الفاعل بخلاف اللازم
واما غير متعد وهو الفعل الذى لم يتجاوز نفس الفاعل
الى المفعول به كقولك جلس زيد فان الفعل الذى هو
الجلوس لم يتجاوز زيدا بل ثبت فيه وليس غير المتعدى لازما

Copyright © King Saud University