اراد به البحث في المعتل اللام وعلى انه لا اعتداد
بالمدة اذ ان المدة قائمة مقام الضم هذا آخر الكلام
فيما يكون حرف العلة منه واحدا فلنشرع
فيما تعدد فيه حرف العلة فنقول النوع الرابع المعتل
العين واللام وهو ما يكون عينه ولامه حرفي علة و
قدمه لكثرة ابحاثه بالنسبة الى ما يليه ويقال له اللفيف
المقرون اما اللفيف فلاجتماع حرفي علة فيه يقال
للمجتمعين من قبائل شتى لفيف اما المقرون فلمقارنة
الحرفين لعدم الفاصل بينهما بخلاف ما يجيء بعده و
القسمة تقتضي ان يكون هذا النوع اربعة اقسام لكن
لم يجئ ما يكون عينه ياء ولامه واوا وبقي ثلثة ولا يكون
الاول منها باب ضرب يضرب وعلم والتزموا فيما يكون
الحرفين فيه واوين كسر العين في فعل كما في نحو قوي لتقلب

لتقلب الواو الاخيرة ياء دفعا للثقل وانما جاء
في هذا النوع يفعل بالكسر حال كون العين
واوا لان العبرة في هذا الباب للام ولذا لم يعتبر (يعتبر صح)
العين فنقول شوى يشوي شيا مثل رمى يرمي رميا
بجميع ما عرفته في يرمي فاعرفه ههنا بعينه والاصل
شوى يشوي اعلالا اعلال رمى يرمي والاصل
شيا شويا اجتمعت الواو والياء وسبقت احديهما
بالسكون فقلبت الواو ياء ولا يجوز قلب الواو الفا
لئلا يلزم حذف احدى الالفين فيختل الكلمة فان
قيل اذا كان الاصل شوى فلم اعل اللام دون
العين مع ان العلة موجودة فيهما قلت لان آخر
الكلمة اولى بالتغيير والتصرف فيه فلا يعل العين في
صيغة من الصيغ لانه لم يعل في الاصل فلا يتوهم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)