المكان ان كان مبهما قبل ذلك والا فلا وفسر المبهم
بالجهات الست وحمل عليه عند ولدى وشبههما لابهامهما
ولفظ مكان لكثرته وما بعد دخلت على الاصح وينصب بعامل
مضمر على شريطة التفسير المفعول له هو ما فعل لاجله فعل مذكور
مثل ضربته تأديبا وقعدت عن الحرب جبنا خلافا للزجاج
فانه عنده مصدر وشرط نصبه تقدير اللام وانما يجوز حذفها اذا
كان فعلا لفاعل الفعل المعلل به ومقارنا له في الوجود
المفعول معه هو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول فعل
لفظا او معنى فان كان الفعل لفظا وجاز العطف
فالوجهان نحو جئت انا وزيد وان لم يجز العطف تعين
النصب وان كان معنى وجاز العطف تعين العطف
مثل ما لزيد وعمرو ومثل ما لك وزيدا وما شأنك وعمرا
لان المعنى ما تصنع الحال ما يبين هيئة الفاعل او المفعول

به لفظا او معنى مثل ضربت زيدا قائما وزيد في الدار قائما
وهذا زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه او معناه
وشرطها ان تكون نكرة وصاحبها معرفة غالبا وارسلها
العراك ومررت به وحده ونحوه متأول فان كان صاحبها نكرة
وجب تقديمها ولا يتقدم على العامل المعنوي بخلاف الظرف
ولا على المجرور على الاصح وكل ما دل على هيئة صح ان يقع
حالا مثل هذا بسرا اطيب منه رطبا وتكون جملة خبرية
فالاسمية بالواو والضمير او بالواو على ضعف والمضارع المثبت بالضمير
وحده وما سواهما بالواو والضمير او باحدهما ولا بد في
الماضي المثبت من قد ظاهرة او مقدرة ويجوز حذف العامل
كقولك للمسافر راشدا مهديا ويجب في المؤكدة مثل زيد
ابوك عطوفا اي احقه وشرطها ان تكون مقررة لمضمون
جملة اسمية التمييز ما يرفع الابهام المستقر عن ذات مذكورة

Copyright © King Saud University