

عشر
عشر
عشر

وتسمى عشار وعشاران ومن عشاره الضاعف من عشارين وتسمى عشارا أيضا
أضرب في طين في أحد أعشار الخمر الأضواء ويزم عشارا إذا التفت نطفاً وظلماً
أعشار حاء على الملح والأعشار فوادم يتر الطلح وبعشار من مع العشر واليد
والأقنى عشرة العصر الدهر وبه لغتان آخر بان عصر وعصر الجمع عصر
العصر اللؤلؤ والبازر والحفران أيضا الغداة والعنق وبه سميت صلوة العصر يقال
فلان عصر أي يطبخ العصر الخبز المجد والمجاهد والعصر أيضا العباد وبه عصر
القيس والعصر بالقيم المجد والعصر الأديبة والمعشر النكاح صبغة القوي ويخدم
وأعصرت ماله إذا استخرجت من يده وفي الحديث بعصر الرجل عظمه لده في ماله ما
إياه ويصعب عنه وعصرت العنب وأعصرته فاعصره فاعصره أي أجدته والأ
عصار أن بعصر الإنسان بالعلم فعصره بالعلم وهو أن يشربه قبل الأكل والعصار
ما أزال من العصر ما بقي من القيل المصاح بعد العصر والعصر بكسر الهمزة يعصر به العنب
فلا يصح العصر بالفتح أو كسر عند المسئلة والعصر بالهارة أو كسر أو كسر
معاصر يقال في القديس والفيض فعمله لا يصح عمله عاصراً أو أيداً والمعصرات الترابية
وعصر القوم أي مطروبا والأعصار دمج بين العباد وبين مع السماء كانه حمود ويقال في
سحاباً إذا شربها ويصير وعصر اسم جبر وهو من قبيلة بني تاهلته والعصر
الأصل العصر صبح وقد عصرت الثوب بعصره العصفون طابن والأقنى عصير أو
عظم نازق في جيب القديس وما عصفوا أن يمتد ويسد والعصفون قطع من العجاج
منه يسميها جلدته وعصا من القصب صنعها وهي أربعة أو ثمانية يحلن بين رؤسها
في رزق طيبين يدار من ددان بالعصيب أو مجلحة الإبر في القلفان وعصير الأكار
صنوه على القلب وهو فلعج خشب من دج الحنظل المهدمة وعصا من التندر
بالماء كجائب الحظ القليل تقول منه عطرت المرأة بالكسر تعطر عطرها
أو تظننه صر جاعطية التظفر كالكلمة مرة يعطون ويعطون وناقعة عطية ويعطان

العصر
عصير

عطر

عشر

أو كرسمة أو بالمعطيات وحدها العطر العطر الثياب والعطر أيضاً أو العنق
التيح وعطرة في الثياب بعطر وعطوره تعبيراً وترقة والتعطر في المنام
الإناء قد يما يتبع من الثياب تبيد اللصيق وتعطر القم تحبده على الزهر القمير وأنه ذلك
القم العنق والعطر الثوب أي شربوا عطفه وقالوا عطفوا الأسد وأقربه والعنق التبييض
والعنق من النساء التي لا تفدي لجارها شاماً والعنق من الثوب بلادهم والأعطر الزهر
الأعطر الأعرار الأبيصر وليس بالشد باليد باليد الصرقة عطرة تطويها حرمه والعنق
من الليل إلى ليلة تلك عشره والمعنقة الأعرار التي أكلتها والبصق الخشف وهو البصق
الخشبة أيضاً والعنق تبيد الثياب والأسود بعنق الشاعر والعنق يندح منه
القار والعنق أيضاً صلاح الثوب تليقها والعنق الكسر الخبز الذر والعنق الرجل الخيش
الناهي المرأة عطره والعنق من كل من المباح والعنق المصحح العنق يندح منه
وهو جدي في مكان عفتة وعفتة وهم العنقارية والمعنقارية والعنقارية أيضاً الدابة
والعنقارية الصم شجرة العنقارية الأسد والذبيح وعنقها وأن كلاً العنقارية والعنقارية
بها يقال حاء فلان ما نسا عفتها إذا جاء عفتها والمعنقارية الهم الذي يمشي مع الزهر
في الأبرق فضليم ومعنقارية الهم في زهدان والعنقارية الأسد ولوعة عفتها في الأبرق
عفتها في شديدة وقد وقع القوم في عفتها في شدة ويقال حاء فلان في عفتها الخمران
في شدة ويقال لكل من يخطب ليل عفتها وعفتها في عفتها عفتها في عفتها
عفتها ويقال في الدعاء على الإنسان جده وعفتها وحلقها عفتها جده وأصابه جمع
في خلقه وكلب عفتها والتعريف النسخ العنقارية العنقارية الأديرة وأجدها عفتها
عفتها شاعر المعنقارية المتأخرة والسياب والجماعة وعفتها أي الأديرة والمعنقارية أديرة
عفتها العنقارية وعفتها وعفتها عفتها في العنقارية أيضاً حرة تشدها المرأة في
حفتها العنقارية تحل ومنه قولهم عفت العالم التمسك والعنقارية الأديرة والجماعة
ويقال أصناف النبي عفتها حرس أي ساع وأداة والمعنقارية العنقارية العنقارية

عطر

عطر
عطر
عطر

عطر
عطر
عطر