وأذهبت لحمه والبرة حلقة من صفر تجعل في لحم أنف البعير وقيل تجعل في أحد جانبي المنخرين
وربما كانت البرة من شعر فهي الخزامة والجمع برى وبرات وأبريتها إذا جعلت في أنفها البرة
فهي ناقة مبراة وكل حلقة من سوار وقرط وخلخال وما أشبهها برة **برا** برا عليه أي تطاول والبازي
واحد البزاة التي تصيد والبزوان بالتحريك الوثب وبزوان بالتسكين اسم رجل وأخذت منه بزو
كذا أي عدله والبزا خروج الصدر ودخول الظهر يقال رجل أبزى وامرأة بزواء وأبزى
الرجل يبزي إبزاء إذا رفع عجزه وتبازى مثله وأبزى فلان بفلان إذا غلبه وقهره وهو مبز بهذا
الأمر أي قوي عليه ضابط له **بطا** الباطية إناء وهو الناجود **بظا** بظا لحمه يبظو أي اكتنز
بعا البعو الجناية والجرم **بغا** البغو التعدي وبغى الرجل استطال وبغت السماء اشتد
مطرها وبغى الجرح ورم وبغى الوادي طم وكل مجاوزة وإفراط على المقدار الذي هو حد الشيء
فهو بغي وبرى جرحه على بغي وهو أن يبرأ وفيه شيء من نغل والبغية الحاجة والبغية التي تبغيها
والبغية الحاجة نفسها وبغاضالته وكذلك كل طلبة بغاء وبغاية أيضا يقال فرقوا لهذه الإبل
بغيانا يصبون لها أي يتفرقون في طلبها وبغت المرأة بغاء أي زنت فهي بغي والجمع بغايا و
المرأة تباغي أي تزاني والأمة يقال لها بغي وجمعها البغايا وإن سمين بذلك لفجورهن يقال قامت
على رؤوسهم البغايا والبغايا أيضا الطلائع ودفعنا بغي السماء خلفنا أي معظم مطرها والبغي
اختيال ومرح في الفرس وبغيت الشيء طلبته وتباغوا أي بغى بعضهم على بعض **بقا** بقي الشيء
يبقى بقاء وكذلك بقي الرجل زمانا طويلا أي عاش وأبقاه الله والباقية توضع موضع المصدر قال تعالى
فهل ترى لهم من باقية أي بقاء وأبقيت على فلان إذا رعيت عليه ورحمته يقال لا أبقى الله عليك إن أبقيت
علي والاسم منه البقيا وكذلك البقوى وبقيته أي نظرت إليه وترقبته وفي الحديث بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
أي انتظرناه وبقيته وأبقيته وتبقيته كله بمعنى واستبقيت من الشيء أي تركت بعضه واستبقاه
أي استحياه **بكا** البكاء يمد ويقصر إذا مددت أردت الصوت الذي يكون مع البكاء وإذا قصرت
أردت الدموع وخروجها وبكيته وبكيت عليه بمعنى وبكيت الرجل وبكيته بالتشديد كلاهما إذا
بكيت عليه وأبكيته إذا صنعت به ما يبكيه وباكيته فبكيته أي كنت أبكى منه واستبكيته وأبكيته

بمعنى وتباكى تكلف البكاء والبكي الكثير البكاء والبكي جمع باك **بلا** يقال ناقة بلو بكسر الباء و
بلي سفر للتي قد أبلاها السفر والجمع أبلاء والبلوة أيضا بالكسر والبلية والبلوى والبلاء واحد و
الجمع البلايا والبلية أيضا الناقة التي كانت تعقل في الجاهلية عند قبر صاحبها فلا تعلف ولا تسقى
حتى تموت أو يحفر لها وتترك إلى أن تموت تقول منهم أبليت وبليت وبلي قبيلة من قضاعة والنسبة
إليهم بلوي وبلوته بلوا جربته واختبرته وبلاه الله بلاء وأبلاه إبلاء وابتلاه أي اختبره والتبالي
الاختبار وقولهم لا أباليه أي لا أكترث له وكذلك لم أبل وبعضهم يقولون لم أبله وبلي الثوب يبلى بلى
بكسر الباء فإن فتحتها مددت وأبليت الثوب يقال للمجدد أبل وأخلق وأبليت فلانا يمينا طيبت بها نفسه والبلاء
الاختبار يكون بالخير والشر يقال أبلاه الله بلاء حسنا وأبليته معروفا وبلى جواب للتحقيق توجب
ما يقال لك لأنها ترك للنفي وهي حروف لأنها نقيضة لا **بنا** بنى فلان بيتا وبنى على أهله بناء فيهما
أي زفها والعامة تقول بنى بأهله وهو خطأ وبنى قصورا شدد للكثرة وابتنى دارا وبنى بمعنى
والبنيان الحائط وقوس بانية بنت على وترها إذا لصقت به حتى يكاد ينقطع والبنية على فعيلة
الكعبة والبنى بالضم مقصور مثل البنى يقال بنية وبنى وبنية وبنى وفلان صحيح البنية أي
الفطرة والمبناة النطع ويقال هي العيبة وأبنيت فلانا إذا جعلته يبني بيتا وأبنية العرب طرا فـ
وأخبية والابن أصله بنو وتقول في مؤنثه بنت وجمعه أبناء وبنون ويقال ابن بين البنوة
بني قيل يا بني ويا بني لغتان وتصغير أبناء أبيناء وأبينون والنسبة ابن بنوي وكذلك إذا نسبت إلى
أبناء فارس قلت بنوي وأما قولهم أبناوي فإنما هو منسوب إلى أبناء سعد وكذلك إذا نسبت إلى بنت
وإلى بنيات الطريق قلت بنوي وقيل بنتي وبنيات الطريق هي الطرق الصغار وهي الترهات و
البنات التماثيل الصغار التي تلعب بها الجواري وفي حديث عائشة كنت ألعب مع الجواري بالبنات
وذكر لرؤبة رجل فقال كان أحد بنات مساجد الله كأنه جعله حصاة من حصا المسجد وبنت
الأرض وابن الأرض ضرب من البقل وتقول هذه ابنة فلان وبنت فلان بتاء ثابتة في الوقف والوصل
والجمع بنات وفي قول الشاعر ولا ابنم ... فإنه يريد الابن والميم زائدة وتبنيت فلانا إذا اتخذته ابنا
بوا البو جلد الحوار يحشى ثم تعطف عليه الناقة إذا مات ولدها والبوباة المفازة والبوباة

Copyright King Saud University