

والصخر الذي يري فيه لا يري فيه تساح وهو على صورة الفرس الان حوافره وذنبه  
خلاف ذلك وجهه منه واسعة وقال المستحي ان الصنف المعروف بالبطي من اصناف  
السمك اول ما عرف ببناء مصر في اهل الخليفة العزيز بانية تزداد المحرل في البر والبحر  
يكن يعرف قبله في النيل وظهر في ايامه ايضا سمك يعرف بالبيس واسم بالبيس لانه  
يشبه البوري الذي البحر الملح فالتمسح به وغالب الظن انها من سمك البحر الملح خلقت  
في الجبل ومن حيوان النيل التمسح قال ابن البيطار التمسح حيوان معروف يكون  
في الانهار الكبار وفي النيل كثير ويوجد في ايامه بران وقد يوجد في بلاد السودان  
وهو الورل النيلي وقال ابن سينا هو ان كحيوان بحري فكله الاسفل اذا اكل ما خلا التمسح  
فانه يحول فكله الاعداد والاسفل وشحم التمسح اذا عجم بالسمن وجعل فيه فتميلة  
واسوج في نهرا واجمة لم يربح فنادوا بها ماد امت تقدر وان طيف جلد التمسح حول  
قربة ثم عثر على سطح دهلين هاله بيع البرد في تلك القرية واذا عثر التمسح انسانا  
فوضع على العضة يلحم التمسح بيري ساعة وان لم يلحمه سبهي حبه من كسش يطبخ  
فكر ككسش ينالجه وهرب منه ومرارة يتحللها بالبياض في العين فيذهب به  
وكبدة ينجو به الحيوان فيبوا وزيل التمسح يزيد البياض من العين الحديث والقرية  
فان تلعت عيناه وهو حي وعلقت على جرزاد وجماعه وعينه المهي لم يشتر عينه  
المهي وعينه السمكي لمن يشتر عينه السمكي وشحمه اذا دف بدهن ورد نفع  
من وجع الصلب والكليتين وزاد في الباه **واذا** اخذ دم التمسح وخلط به  
بالبليج واملج وطلبيه على الصخر اذ همم وغير لونه واذا اطل به على الجبهة والصدغ  
نفع من وجع الشقيقة واذا اكل لحمه اسفيد باجاس من السمك الخفيف وشحمه  
اذا فطر بعد دباب في الاذن الوجهة نفعها وان اد من تطيرة في الاذن نفع من  
الصمغ واذا دهن يد صاحب جمال ربع سلكت عنه ولحمه روي كليموس وقال  
السعودي وكذا التمسح افنة من د وبيبة تكون في ساحل النيل وجزيرة وهو ان  
التمسح لا يد بيله وما اكل يتلون في بطنه دودا فاذا اذاه ذلك خرج الى البر  
يستلق على قفاة فاغراقه فينشق البهط لهما وقد اعتاد منه ذلك فيا كلما يظا

شجون

من جوفه من ذلك اللود العظيم وتكون تلك اللدوية وتكسبت في الرمل تحت الجوف  
وتصير الى جوفه في يط بنفسه الارض ويطلب فقرا النيل حتى ياتي الكروية على خشوة  
جوفه ثم يخرج جوفه ويخرج وربما نزل نفسه قبل ان يخرج فتخرج بعد موته وهذه اللد  
تكون نحو الذراع على صورة برعس ذات قوائم ومخالب **الدرهم من تقدمه**  
يحتاج امر النيل المشروط منها ان تكون الامطار متواليه في نواحي الجنوب قبل مده  
وفي وقت مده وكذلك يجب ان يكون النيل مليا كانت الزهرة وعطارد مضمين على  
مدخل الصنف كثيرا لزيادة لطوبه الهواء ومتي كان المريح او بعض المنازل في نواحي الجنوب  
في مدخل الريح او الصنف قليلا فقله الامطار في تلك الناحية ومنها ان يكون المريح  
شمالية لتوقد جريده فاما الجنوبية فانها تسرع انحداره ولا تدعه يلبث فاذا علمت  
ما يكون في ناحية الجنوب من كثرة الامطار او قلها وفي ناحية مصر من هبوب الريح  
في فصل الريح والصيف فقد علمت حال النيل كيف يكون وتعلم من حاله ما يعرف  
بمصر من الخصب والفقير وقال ابو  
بطليموس اذا اردت ان تعلم مقدار هذا النيل في الزيادة والنقصان فاقول حينئذ  
الشمس في السطوات الى الزهرة وعطارد والقر فان كانت احوالها جيدة وهي برودة  
من النجوم فالنيل يمد ويبلغ الحاجة وان كانت احوالها خلاف ذلك وهي ضعيفة  
فانكسر القول فان ضعف جميعها وطمع البعض توسط الحال في النيل والضابط ان  
قوة الثلاثة على تمام النيل وضعفها على توسطه وانحسارها او احتراقها او وقوعها  
في بعدها الاجد من الارض على المنقص وانه قليل جدا الا ان احتراق الزهرة في برج  
الاسد يستتول لهما من الجفون **وقال** ابو عبيد بن جابر عند انتقال الشمس  
الى برج السطوات للزهرة وعطارد والقر فان كانت في سبورها الاكبر فان زيادة  
النيل عظيمة وان كانت في سبورها الاوسط فاعرف كم الكروم سبورها وكما قلناه وانسبه  
حسب ما تراه وان كانت بطيئة السير فزيادة النيل قليلة وان اختلف مسير هذه  
الثلاثة وكان بعضها في مسير الاكبر وبعضها في بطي السير فخلب احوالها وامنح  
الدلالة وقد حسب ذلك وقالت التنبط تنظرا اول يوم من شهر برمودة مالذي

من جوفه من ذلك اللود العظيم وتكون تلك اللدوية وتكسبت في الرمل تحت الجوف  
وتصير الى جوفه في يط بنفسه الارض ويطلب فقرا النيل حتى ياتي الكروية على خشوة  
جوفه ثم يخرج جوفه ويخرج وربما نزل نفسه قبل ان يخرج فتخرج بعد موته وهذه اللد  
تكون نحو الذراع على صورة برعس ذات قوائم ومخالب