على ما زعم الاخباريون من المصريين والاسكندرانيين تحنطت بالنيل اهل المدينة فيصحوت
وقد فقد منهم العدد الكثير فلما علم بذلك الاسكندر اتخذ الطلسمات على عدة هناك تدعا
المسال وهي باقية الى هذه الغاية كل واحد من هذه الاعدة على هيئة السروة وطول كل
واحد منها ثمانون ذراعا على عمد من نحاس وجعل تحتها صورا واشكالا وكتابة قال
كاتبه فيما تقدم من حكاية بن وصيف شاه ما تبين به وهم ما نقله المسعودي من ان
الاسكندر هو الذي عمل التابوت حتى صور اشكال الحيوانات البحرانات بن وصيف شاه اعرف
باخبار اهل مصر وكذلك ما ذكر المسعودي من ان المسال من عمل الاسكندر هي وهم ايضا بل
هذه المسال هي المنابر التي كان ينور عليها والاعلام التي كانت ملوك مصر القدماء تنصبها
وهي من اعمال ملوك القبط الاول ومن اعمال الفراعنة الذين ملكوا مصر من قديم الزمان

ذكر الاسكندر هو الاسكندر بن فليبش بن امنيه بن هركليش الجبار الذي
هو بر الاسكندر الاعظم ولي ابوه فليبش الملك في بلد مجدونه خمس وعشرين سنة
استنبط فيها ضروبا من المكر وابتدع انواعا من الشر تقدم فيها كل من ولي الملك بها
قبله وكان في اول امره قد جعله اخوه الاسكندر رهينة عند امير من الروم فاقام عنده
ثلاث سنين فيلسوفا فتعلم عنده ضروب الفلسفة فلما قتل اخوه الاسكندر اجتمع
الناس على تولية فليبش فولوه اميرا فقام في السلطان مقاما عظيما فحارب الروم وغلب
عليهم ومضى الى القسطنطينية فقتل بها من الناس الوفا وغلب على مدائن فاجتمع له جمع
لا يقاد وجيش لا يرام فاذل جميع الروم وذهبت عينه في بعض الحروب وعم البلاد
والمدائن غارة وهدما وسبيا وانتهابا ثم حشد جميع اهل بلد الروم وعبا عسكرا
فيه مائتا الف راجل وخمسون الف فارس سوى من كان فيه من اصحابه المجدونيين ومن
غيرهم من اجناس اليونانيين يريد غزو القدس فبيناه يجمع هذا الجمع نظر في تزويج ابنته
له يقال لها فلوبطرة من خنثسة اخي امرانة وخال ولده الاسكندر وجلس قبل العرس
بيوم من يحدث قواده اذ سيل اي المنيات احق ان يتمناها الانسان فقال الواجب على
الرجل الشريف القوي الظافر المحبب تريد نفسه انه لا يتمنى الموت الا بالسيف في يده
ليلا يعدنه المرض وجل قوته الاوجاع فجعل له ما يتمنى به في تلك الحرب وذلك انه
حضر اعبا كان على الخيل بين ولده الاسكندر وختنه الاسكندر فتباهيا في ذلك فاقتحم

احمد بن ابراهيم

احد احداث الروم بطعنة فقتله بها عند ما تمكن منه منفردا فولي الاسكندر الملك
بعد ابيه فليبش وكان اول شيء اظهر فيه قوته وعزمه في بلد الروم وكانوا قد خرجوا
عن طاعة المجدونيين الى طاعة القدس فقدرهم واستصالهم وضرب مدنهم وجعلهم
سبايا مبيعا وجعل سائر بلادهم وكورهم تؤدي اليه الخراج ثم قتل جميع احبابه واكثر
اقاربه في وقت تعبيته لمحاربة القدس وكان جميع عسكره اثنين وثلاثين الف فارس
وستين الف راجل وكانت مراكبه خمسمائة مركب وثمانين مركبا تحرك بهذه العدة كباد
ملوك الدنيا وسار الى الاسكندرية ودخل بيت المقدس وقرب فيه لله تعالى قربانا وخرج
يريد محاربة دارا وكان في عسكر دارا ملك الفرس في اول ملاقاته اياه ستمائة الف مقا
تلة فغلبه الاسكندر وكانت اذ ذاك على القدس وقيعة شنيعة ونكبة دهيا قتل منهم
فيها عدد لا يحصى ولم يقتل من عسكر الاسكندر الا مائة وعشرون فارسا وتسعون
راجلا ومضى الاسكندر فافتتح المدائن وانتهب ما فيها فبلغه ان دارا عبا وانبل
نحوه بجيش عظيم فخاف ان يلحقه في ضيق الجبال التي كانت فيها فقطع نحو من مائة ميل
في سرعة عجيبة حتى بلغ مدينة طرطوس وكاد يهلك لافراط البرد حتى انقبض عصبه فلافا
دارا في ثلاثمائة الف راجل ومائة الف فارس فلما التقى الجمعان كاد الاسكندر يفزع لكثرة
ما كان فيه دارا وقلة من كان فيها واستحر القتال بينهما وباشر القواد الحرب بانفسهم
وتنازل الابطال واختلف الطعن والضرب وضاق الفضاء باهله فباشر كلا الملكين الحرب
بانفسهما دارا والاسكندر وكان الاسكندر اكمل اهل زمانه فروسية واشجعهم واقواهم
جسما فباشر حتى جرحا جميعا وعادت الحرب حتى انهزم دارا ونزلت الوقيعة بالفرس
فقتل من جندهم نحو من ثمانين الفا ومن فرسانهم نحو من عشرة الاف واسر منهم نحو من
اربعين الفا ولم يسقط من عسكر الاسكندر الا مائتان وثلاثون راجلا ومائة وخمسون
فارسا فانتهب الاسكندر جميع عسكر القدس واصاب فيه من الذهب والفضة والامتعة
الشريفة ما لا يحصى كثرة واصيب من جملة الاسارى امرأة دارا وزوجته واخته وابنتا
فطلب دارا فدية بهن من الاسكندر بنصف مملكته فلم يجبه الى ذلك فبعث اليه ثالثة
وحشد القدس من عند اخرهم واستحاش بكل من قدر عليه من الامم فبعث
الاسكندر فاربدا في اسطول لمغاربه على بلد القدس ومضى الاسكندر الى الشام فتلقاه