والاصح انه لا يتم قوله وينصب بعامل مضمر اما جايز الاظهار
نحو يوم الجمعة في جواب من قال متى سرت اي سرت او
نحو يوم الجمعة في جواب من قال متى سرت اي سرت او
مستنبعه والبه اشار بقوله وعلى شريطة التفسير حسبما
ماذكرنا في المفعول به مفصلاً • فما لحتاج نصبه يوم الجمعة سرت
فيه • وما لحتاج نصبه ايوم الجمعة سرت فيه • وما يوم الجمعة سرت
فيه • وما زيد سار ويوم الجمعة سرت فيه • واذا يوم الجمعة
سرت فيه • ويوم الجمعة سرفيه او لا تسرفيه •

ومثال

ليس المفسر بالصفة كل يوم صمت فيه في الصيف • وما
يستوي الامران زيد سار ويوم الجمعة سرت فيه • وما لحتاج نصبه
ان يوم الجمعة سرت فيه • وهلا يوم الجمعة سرت فيه • قوله

المفعول له

ما فعل لاجله فعل مذكور اي مذكور ما
دل عليه احترازاً عن قولك وقد شاهدت ضرباً لاجل
التاديب اعني التاديب فان التاديب فعل له الضرب
الا انك لم تذكر الضرب في قولك عاملاً فيه قال الرضي
والحق ان نقول هو ما فعل لاجله مصون عامله ليلا ينقض
بنحو ضربت وقد اعني التاديب مثل ضربته تاديباً وقد
عن الهرب جبناً ذكر المص مثالين ليبين انه قد لا يتقدم
وجوداً على ما جعل علة له كما في ضربته تاديباً وقد
يتقدم وجوده عليه كما في قعدت عن الهرب جبناً
فالمفعول له هو الحاصل على الفعل سوى تقدم وجوده
على الفعل او تاخره خلافاً للزجاج فما يسمه النحاة
مفعولاً له فانه عنده مصدر اي مفعول مطلق لبيان
النوع وذلك لان اي من كون مصون عامل المفعول
له مصبلاً وبياناً له فكانك قلت ادبته بالضرب تاديباً

ويصح ان مثال الضرب هو التاديب ولا يطرد له هذا في
جميع انواع المفعول له فان القعود ليس بيان الجبن ولا
يقال قعوده حبن الامجازاً ولعله يقدر فعود جبن
وهو تكلف • شرط نصبه تقدير اللام يعني لا شرط لو نه
مفعولاً له فنحو للسمن والكرامك الزاير في حيك للسمن
والكرامك الزاير مفعول له على ما يشعر به جده قال الرضي
وهذا ان كان صحيحاً من حيث اللغة لكنه خلاف اصطلاح
القوم فانهم لا يسمون المفعول له الا المنصوب الجامع
للشروط وانما لجون حد فيها اي اللام اذا كان فعلاً اي
حدثاً لفاعل الفعل المعلل اي الناصب له لانه المعلل به والمراد
اذا كان فاعل المفعول له وفاعل ناصبه شيئاً واحداً من حيث
المعنى ففي ضربته تعويداً الضارب والمقوم هو المتكلم ومعنى
له في الوجود اي يشترط تشاركهما في وجود الزمان اما
بان يقع الحدث في بعض زمان المصدر كجيئك طمعاً وقعدت
عن الهرب جبناً او يكون اول زمان الحدث اخر زمان المصدر
كوجيدك خوفاً من فراقك او بالعكس كوجيئك اصلاحاً
لحالك وشهدت الهرب ايقاعاً للمعدنة بين الفريقين قوله
المفعول معه هو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول بفعل
احتراز عما يصاحب معمول غير الفعل كالابتداء في نحو كل رجل
وضيعته ومعنى بالمصاحبة كونه مشاركاً لذلك المعمول في ذلك
الفعل في وقت واحد فزيد في سرت وزيداً مشاركان
للمتكلم في السير في وقت واحد اي وقع سيرهما معاً
وفي قولك سرت انا وزيد بالعطف تشاركهما في السير
لكن لا يلزم كون السير في وقت واحد لعطفاً اي ملفوظاً