

وان تكرر خاتمة الفعل الفتحة مني على سكونها لا تختلف  
تقول لن يوصي ابوا السعدي حتى يبي نتائج الوعود

### باب الامثلة الخمسة

وخمسة تحذف منهن الظرف في نصبها فالقيد ولا تحذف  
وهي لقيت الحيز تقعلان ويفعلان فاعرف المبادئ  
وتفعلون ثم يفعلون وانت يا اسماء تفعلينا  
فهذه تحذف منها النون في نصبها ليظهر السكون  
تقول للزيدين لن تنطلقا ووقد السماء لن يفترقا  
وجاهدوا يا قوم حتى تغنموا وقابلوا الكفار كما يملأوا  
ولن يطيب العيش حتى تسعدوا بالوصل الذي يروي الصدري

### باب الجواز من

ويجزم الفعل بلم في النفي واللام في الامر والاولى النهي  
ومن حروف الجزم ايضا المشا ومن يزد فيها يقل المشا  
تقول لم يسبح كلامك من عندك ولا تخاصم من اذا قال فعل  
وخالف المشا يورد مع من ورد وان تلاء العنت والام  
وتقول لا تنهر المسكين ومثله لم يكن اللذينا  
وان تزي المعتل فيها ردفا او آخر الفعل فسميه الحذف  
تقول لا تاس ولا تؤذ ولا وانت يا زيد فلا تردد عننا  
والجزم في الخمسة مثل النصب والاتباع الا ينقد في معنى  
فاقنع بايجازي وقل مجزبي

### باب الشرط والجزا

هذا وان في الشرط والجزا تجزم فعلين بلا امسراء  
ومثلها اي ومن ومثما وحينما ايضا وما واذا  
واين منهن وانا ومنى فاحفظ جميع الادوات يا فتى  
وراد قوم ما فعلوا انا وانما كما تلوا اياتا  
تقول ان يخرج تصادقوا وانما انت هب تلاق سعدا  
ومن يزد اربعة باتفاق وهكذا تصنع في النواقب  
فهذه جوارم الاعمال خلوتها منظومة الالهي  
فاحفظ وقت السهرها اثلثت وقس على المذكور في الغيث

### باب المبنيات

ثم اعلم ان في بعض الكلم ما هو مبني على وضع رسم  
فكسروا من اذنبوها واخجل ومد ولا كن ونعم وكذ وتل  
وصم في العيادة من قبل ومن بعد واما بعد فافهموا واشتبهوا  
وحيث ثم مند ثم نحن وقط فاحفظها عندك اللحن  
والفتح في ان دايا وفي كيف وشتان ورب واعرف  
وقد بنوا ما كثر من العبد يفتح كل منهما حين يعبد  
وامس مني على الكرفان صغر كان معربا عند الفطن  
وصير اي حقا وهو لاء كامن في الصبر وفي الشاء  
وقيل في الحرب نزلنا قالوا اجدام وطام في البشا