للانسان ان يجعل ثواب عمله لغيره صوما كان او صلوة او حجا
او صدقة او قراءة او ذكرا وما عمله الصغير من الخير
تكون له لا لوالديه عند ابي بكر الاسكاف وانما يكون لوالديه
من اجر التعليم والارشاد ان فعل ذلك لقوله تعالى وان ليس
للانسان الا ما سعى وقال بعضهم تكون حسنة لوالديه
لقول انس بن مالك رضي الله تعالى عنهما من جملة ما ينفع
المرء بعد موته ان يترك ولدا علمه القرآن والعلم فيكون
لوالديه اجر ذلك من غير ان ينقص عن اجر الولد شيء
والقراءة في السوق وفي موضع اللغو والنجاسة تكره وفي
الحمام ان لم يرفع صوته ولم يكن عنده كان خفيف العورة لا تكره
وقبل تكره بموضع النجاسة وفي البيت الخلاء ايضا عادة
قلت فصل فيما يجوز للجنب وغيره والقيل للمتفقهة عند
التكرار يكره لان فيه تشبها باليهود ولا بأس بالتهليل
والتسبيح في الحمام رافعا صوته وبسائر اعوده ويكره التر
جيع بقراءة القرآن والاستماع اليه لانه يشبه بفعل حال
فسقة وهو المغنى ولم يكن هذا في الابتداء ولهذا كره في الاذان
وقيل لابا بكر بن يد لقوله عليه السلام زينوا القرآن باصواتكم

وعن النبي عليه السلام انه كره رفع الصوت عند قراءة القرآن
والجنازة وعند الزحف والوعظ فما ظنك عند استماع
الغناء المحرم الذي يسمونه وجدا ويمنع الصوفية من رفع
الصوت وتحريق الثياب قال ابا بكر بن الاخشاب جماعة جهرا
عند الوعظ وغيره والاخفاء افضل وكره الصعق و
الصياح عند القراءة وغيرها لانه من الربا والشيطان ويستحب
التكبير جهرا غير يوم الاضحى وايام التشريق وباذاء العدو
والقصوص وقاس بعضهم الحريق والخاوف كلها القصد
السابع كره تصغير المصحف وكتابة بقلم رقيق فينبغي ان
يكتب باحسن خط وابينه على احسن ورق وابيضه وطاس
بالمخر قلم وابرقه مداده ويفرج السطور ويفخم الحروف ويفخم
المصحف ويجرده عما سواه من وضع النقط والحركات والتعا
والاخماص وعلامات الآي والوقوف وذكر الاسامي وكتابة
القراءة في جوانبه والتغيير صون النظم الكتابات كما هو
مصحف عثمان بن عفان قال ابا بكر بن الاخشاب بكل ذلك في
زماننا قال عليه السلام من كتب البسملة الرقش الصبح
فجوده غفر له وقال ايضا لمعاذ وهو يكتب القرآن

Copyright © King Saud University