وخرج بقوله ولم يقترن بزمان الفعل ولا يرد علي هذا امس والان وغدا مما مدلوله تقيد الزمان لانه لا يقال فيه مقترنة بزمان حتي في العقل بل صدلولها الزمان والاسم ثلاثة اقسام تقسيم الجنس هذه الثلاثة لشاكل ما صنعه في الفعل والحرف من تقسيم كل منهما ثلاثة اقسام والا فالاسم قسمان فقط لان المبهم من المظهر كهذا اي والذي وليس المبهم غير اسم الاشارة مع الموصول ومعناه لغة الطرف بفتح الراء احتراز امن الطرف بسكون الراء وهو طرف دمشق العين كما في قوله

اشارت بطرف العين خيفة اهلها اشارة محزون ولم تتكلم
فايقنت ان الطرف قد قال مرحبا واهلا وسهلا بالحبيب المتيم

فالطرف بسكون الراء البصر فاضافته الي العين اضافة للبيان اي طرف هو العين والاشارة باليد او نحوها واما الرمز فهو الاشارة بالحاجبين او العينين او الشفتين والغمز الاشارة بالحاجب او العين فالاشارة اعم من الرمز وقوله اي لاجل حروف الهجاء اشارة معمول مطلق وقوله ولم تتكلم واو للحال والجملة حال من فاعل اشارت وقوله فايقنت فاء عاطفة مفيدة للتسبب ومرحبا مفعول لمحذوف اي صادفت مرحبا واهلا وسهلا وبالحبيب متعلق بسهلا والمتيم من يتيمه الحب اذله انتهي واما الطرف بالفتح اخر الشيء كطرف الحبل وفي التنزيل ومن الناس من يعبد الله علي حرف الاية اي علي طرف وجانب من الدين اي لا يدخل فيه علي ثبات وتمكن فان اصابه خير من صحة وكثرة مال ونحوهما اطمان به وان اصابه شر من مرض او فقر او نحوهما انقلب علي وجهه عن الدين او عن الله اي عبادة الله خسر الدنيا بفوت ما امل منها والاخرة بالكفر ذلك هو الخسران المبين اي البين واعرابها الواو عاطفة ومن جارة مفناها التبعيض والناس مجرورها واللام فيه لتعريف الجنس ومن مبتدا وبعضهم جعل من الجارة مبتدا ومن الموصولة خبرها وعلي كونها مبتدا تقدم خبره في الجار والمجرور وبعبد فعل مضارع مرفوع لخلوه من الناصب والجازم والفاعل مستتر عايد علي من باعتبار لفظها والله نصب بالفعل والجملة صلة ملت ان قدرت

حيفة اهلها اي

من

من معرفة بمعني الذي وهمة ان قدرت نكرة بمعني ناس وعلي الاول فلا موضع لها من الاعراب وكذا كل جملة وقعت صلة وعلي الثاني موضعها رفع وكذا كل صفة فانها تتبع الموصوف وعلي حرف جار ومجرور في موضع نصب علي الحال اي متطرفا مستترا فان الفاعل اذا وقع بعد حرف شرط اصاب فعل ماض والفاعل مستتر به جاز ومجرور متعلق باطمان وقس علي هذا بقية الاية وفيها قراءة عربية وبئس خسر الدنيا والاخرة بحض الاخر ونوجيهها ان خسر لبس فعلا مبنيا علي الفتح بل هو وصف معرب بمنزلة مهر وفتحة هو منصوب علي الحال وتظيره قراءة الاعرج خاسر الدنيا والاخرة الان هذا اسم فاعل فلا يلتبس بالفعل وذلك ان كل صفة مشبهة علي وزن الفعل فيلتبس به نحو هل الخ ومحل كونها مشتركة ان لا يكون الفعل في حيزها فان كان في حيزها فعل اختصت به ومن ثم ذكروا في باب الاشتغال ان نحو هل زيدا فاتر فاعل فعل محذوف يفسره المذكور وفي نحو هل زيدا ذاته مفعول فعل محذوف يفسره المذكور والتقدير هل راءيت زيدا ذاته كذا زيد الخ لا بد من تقدير مضاف اي كمسميات الا لان غرضه التمثيل للمحذوف الذي هي المسميات وهو انما مثل باسمائها كزيد فانه اعترض بانه ثلاثة اسما بالنظر للضمير في قائم واجيب بان الوصف مع مرفوعه المستتر في حكم المفرد بدليل ان الضمير المستتر فيه لا يبرز في حالة التثنية والجمع بخلاف الفعل مع مرفوعه المستتر فالاسم اي افراده والمراد بعضها لا كلها اذ من الاسما ما لا يقبل العلامات الذي ذكرها كالموصول ذا اي وليس المراد حقيقته وماهيته لصدقها بفرد واحد الفا فاء الفصيحة باضافة فا الي الفصيحة من اضافة الموصوف للصفة وفصيحة فعيلة بمعني فاعلة اي مفصحة بمعني مبينة ويصح ان تقول الفا الفصيحة بالتركيب التوصيفي بدون اضافة فا الي معنى واحد ووجه تسميتها فصيحة لافصاحها واظهارها عن المحذوف اولانها لا تفصح عن معناها الا للفصيح بالجواب اولا بقاء الا من الفصيح لعدم معرفة غيره لعدم ردها وضابطها اي فا الفصيحة ان تقع في جواب شرط مقدر اعم من ان يكون شرطا او غيره نحو واوحينا الي موسي ان اضرب بعصاك البحر

Copy

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)