

في سبيل الله لانه وان دل على الطلب ان هو يعني امنا وجاهد و  
 يدل على حزم المضارع في جوابه في قوله يعفر لكم دنوبكم انما قيلت دلالة  
 على الطلب بالوضع وخرج بقيد الصيغة نحو لتضرب لانه وان دل على  
 الطلب بالوضع كنت لست دلالة عليه بالصيغة بل هو اسطة اللام وتلته  
 لا تضرب فانه للمضي وهو طلب الترك وخرج بقيد الدلالة على الطلب ما لم  
 يدل عليه نحو انت تقومين وخرج ايضا فعل في التخييل لانه لا يدل على  
 الطلب ولا بالوضع على الصحيح بل هو غير وهو فعل ما ضا اتي به على  
 صورة الامر كما هو مقرر في محله في الاعراب ان الاصل للزمان المستقبل وانما  
 باعتبار ان فلا يطلع القول بان زمنه مستقبل ولا بان حاله زمانه  
 مستقبل اذ باعتبار ان حدث الامور بل يقاغه لان المقصود به حصول  
 ما لم يحصل او دوام ما حصل بخلافها التي هي الف الله ابي دم على ذلك  
 وباعتبار الانشائه حال بنا على ان الانشاء يقع معنى بلفظ يقارن في  
 الوجود الواو لا يستلزم مضي على الفتح لا محال له من الاعراب  
 والكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محال له من الاعراب ضرب ابي ضرب  
 ونحوه ابي ما مائله من كل فعل ما ضا سواء كان صحيح الاضرب كقرا وذهب وركب  
 وعلم وسمع وقال وباع ودخل وخرج واكرم وانطلق واستخرج او معتلا  
 كدعي وعيني ورجني ومشي وسعي واشترى واستوى واحنوني  
 وضرب ابي ونحوه ابي ما مائله من كل فعل مضارع سواء كان صحيح الاضرب  
 كيقوم ويقعد ويجلس ويركب ويذهب ويأكل ويشرب ويكرم ويهجر  
 وتبطلت ويستخرج او معتلا كيشي ويدعو او يرمي واضرب  
 ونحوه ابي ما مائله من كل فعل امر سواء كان صحيح الاضرب واقعد واجلس  
 واركب واذهب وكلم واشرب واكرم ودخل وانطلق واستخرج او معتلا  
 كاجتنب وادع وادم فالماضي مفتوح الاضرب مبني على فتح اضم  
 وقوله ابد ابي في جميع احواله اما الناقلة الاصل في الافعال فلا يسأل  
 عن علمته وانما يسأل عن كونه على حركة وعند كونها فتحة وحواء الالف  
 انه ابي الماضي يشبه الاسم والمضارع في وقوعه موقعها من كونه يقع  
 وصلة وضرا واما لا تقرب منها فيبي على حركة لان الحركة اقرب الي الاعراب  
 من

من السكون ولا يردن الواقع صفة هو الجملة لانها ضي لانما تقول لما كان المقصود  
 بالذات من الجملة هو الفعل اعتبروه والمراد وقعه كذا في الصورة وهو  
 الثاني انه مبني على الفتح لفتحها وثقل الفعل فلو ضم او كسر لاجتمع  
 ثقلها وبنا الماضي منعق عليه والخلاف انها هي فيما مبني عليه على  
 قولني قول بالتفصيل وهو انه ان الضم له وانما هي على التثنية على التثنية  
 وان الضم به ضمير رفع متحرك مبني على السكون كضربت والاسمي على الفتح  
 وقول بالاطلاق وهو انه مبني على الفتح في سائر احواله كذلت الفتح اما ظاهر  
 كضرب او معدد للنفذ كرمي او للثقل كضربت والناحية كضربوا وهذا  
 هو الرابع وكلام الميت ظاهر فيه وكلام التثنية ومن المبني على الفتح الظاهر  
 ضربا على ان فتحه الباهي اصلية وهو الصحيح وقيل عارضة لاجل الالف  
 فيكون من المبني على فتح معدد ~~وهو ان فتحه كضربت~~  
 ابي ضربت ونحوه كسرت وقلت اذ الاصل سيرت وقولت قلب كل من الباء والواو  
 الف التجرى وانفتاح ما قبله ثم حذف كل منها للتخلص من التثنية الساكنة  
 ثم اجتمعت الصمة في قاف قلت دليلة على الواو المحذوفة والكسرة في  
 سين سوت دليلة على الباء المحذوفة قننه كراهة نوالي اربع متحركات  
 الخواي امر بكرة نوالي اربع متحركات في كلمة واحدة وفيها هو مترلها  
 وهو الفعل مع فاعله لانها لشدة ~~القها~~ اذ الكلمة الواحدة بخلاف  
 الفعل مع المفعول فلما كالكلمة الواحدة لانها لا تدوم بينهما ولذا سكت  
 با ضرب اذ السند للفاعل في ضربا وفتح في اتصاله مع المفعول في ضربا  
 زيد واعترض بان تجد اربع متحركات في الكلمة كشجرة وثمره ويقفه و  
 بان قال التائب وجرى بها في بنية الاتصال لانها زائدة على اصل الكلمة  
 للتائب فليس الفعل معها كالكلمة الواحدة فتدبر والامر ابي ما يصد  
 عليه هذا اللفظ وقد علمته وقد علمه على المضارع على خلاف صيغة السابق  
 لعله الكلام علمه وتعبيره بغيره الذي هو لقب للاعراب صريح في انه معرب  
 وهو قول النوميث وهو موجود فالامر عندهم مجزوم بلام الامر بالمقدرة  
 والاصل عندهم في اضرب مثلا لضرب بلام الامر والتا المثبتات العنقوية في فت  
 اللام تحفينا كقوة الاستعمال ثم حذف التا لئلا يلتبس بالمضارع المرفوع

٧  
 اكثر  
 الثامن

