نكرة وان جعل ها لا قد المتعلق نكرة فيفيد وفاق المشهور وخرج بقوله
المستقبلة الولا النافية والزايدة وقد تسمع عن العرب الجزم بلا النافية
اذا صلح قبلها اي في نحو جيئته لا يكلمنا له على حجة ولقلته لم يتعرض له المص
ولحق فعل مضارع اصله تخاف دخلت عليه لاحسكنت الفا فالتقا
ساكنان الالف والفا فحذفت الالف للتقا الساكنين مجزوم بلا الناهية
اسناد النهي اليها مجازا لان الناهي هو المتكلم بواسطتها على ما يلزم فعلي
اي مضارع نحو وان تعودوا نعد واما ماضيين نحو وان عدتم عدنا او ماضيا
ومضارعا نحو من كان يريد حرث الاخرة نزد له في حرثه او عكسه وهو قليل
فالصور اربعة والاول من الفعلين يسمى فعل الشرط والاضافة
بيانية وانما جعل شرطا لانه علامة على وجود الثاني والشرط في اللغة
العلامة والثاني من الفعلين يسمى جواب الشرط وجزاء وتشبيها له
بجواب السوال وجزا الاعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كما يقع الجواب بعد
السوال والجزا بعد الفعل المجازي عليه ويشترط في فعل الشرط ان يكون
فعلا ماضيا متصرفا مجردا عن قد وعن غيرها او مضارعا مجردا من قد والسين
وسوف مثبتا او منفيا بلم او لا واما الجواب فشرطه ان يكون فعلا صالحا
لان يكون شرطا فان لم يصلح لذلك وجب اقترانه بالفا وكان الجواب جملة اسمية
والفعل خبر المبتدا المحذوف والفا للربط على الصحيح وان اي الشرطية
قال في المغني وقد تقترن بلا النافية فيظن من لا معرفة له انها ان لا الاستثنائية
نحو ان لا تنصروه فقد نصره الله ان لا تنفروا يعذبكم وان لا تغفر لي وترحمني
اكن من الخاسرين وان لا تصرف عني كيدهن اصب اليهن وقد يلتبس ان
من يدعي الفصل سيل عن ان لا تفعلوه فقال ما هذا الا استثنا متصل
ام منقطع انتهى وكان ينبغي ان يجاب بان الاستثنا الذي تخيله متصل
بالجهل ومنقطع عن الفصل واحترز بالشرطية عن النافية وعن الزايدة
وعن المخففة من الثقيلة فانها لا تجزم والشرطية نسبة الى الشرط وهو
هنا ربط فعل بفعل فتقدير من يجزم فعلين ان وهي تكسر الهمزة
اي بالهمزة المكسورة والنون الساكنة وهو من اضافة الصفة للموصوف
فيهما وهي حرف اي باتفاق كما زما علي الاصح وبا في الادوات اسما
علي

علي الاصح في مهما يجزم المضارع لفظا اي بشرط ان يكون معربا والا
فالجزم للمحل كالماضي للاستقبال اي المستقبل وقد تعمل ان حملا على
لو كحديث فانك ان تلقه فانه براك في محل جزم اي في محل لو وقع فيه فعل
معرب كان مجزوما وما ذكره من ان الجزم للمحل الماضي وحده لا للمحل الجملة هو
الصحيح وما اي الشرطية تعريبية المقام فخرجت الزايدة كغضبت من
غير ما ذنب او غضب من غير ما جرم قال الشاعر

ان كنت اصفت علي هجرنا منه غير ما جرم فصبر جميل
وان تبدلت بنا غيرنا فحسبنا الله ونعم الوكيل

والمصدرية كقوله

يسر المرا ما ذهب الليالي وكان ذهابهن له ذهابا

والاستفهامية نحو ما هذا والموصولة نحو ما يفعل زيد احسن اي الذي يفعله
زيد احسن قال تعالى وما عند الله خير للابرار والتعجبية نحو ما اصبره على
النار والنكرة الموصوفة نحو مررت بما معجب لك اي بشخص والنافية
نحو وما هم بخارجين من النار والمهيئة نحو ربما يود سميت بذلك
لانها هيئت زيدا للدخول على الافعال والحاصل ان ما تاتي لمعان عشرة
نظمها من قال

يا ملما ما عشر عليك بحفظها ودونكها في ضمن بيت لتقردا
ستفهم شرط الوصل ما عجبا لنكرها بكف ونفي زيد هيئت مصدرا
فيعرى الى الاسما منها اوايل ومشطوره الثاني حروف كما ترى

من خير اي او شر والاقتصار في الاية على ذكر الخير على سبيل الاكتفا
اظهار الشرف فان دفع ما قيل ان الله تعالى عالم بكل شي فما فايدة
التخصيص بالخير فتنبه يعلمه الله اي يجازيكم عليه فيه عن المجازاة
بالعلم او التقدير يعلم جزاءه فهو على حذف مضاف وهذا الثاني معين
على قول القليوبي او المجازاة مقدرة عقبه ما اسم شرط جازم محله
النصب بتفعلوا وتفعلوا فعل مضارع فعل الشرط فيه مسامحة لان
الواو ليست من فعل الشرط بل فاعل من وهي بفتح الميم والمراد
بها الشرطية لتخرج الموصولة نحو من يا تيني فله درهم فمن مبتدا خبره
الجملة بعده ودخلت الفا في الكلام من معنى الشرط ولتخرج النكرة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)