ما دام احد موجودا في الامد فلا بد و الامد معنا هما واحد ويكون منها الدهر وهو بفتحة
او الحين او حين جا الشيخ والحين الزمن المبهم اي هو اسم للزمن المبهم وقيل
للسنة وقيل لاربعين سنة هرد ذكر منه اسما الزمان المبهمة قال
المرادي في شرح التسهيل المبهم من الزمان ما وقع على قدر من الزمن غير
معين كوقت وحين و المختص قسمان معدود وغيره فالمعدود هو ما له
قدر من الزمن معلوم نحو يوم وشهر وسنة والمحرم وسائر ايام الشهور
ونحو الصيف والشتاء والمختص غير المعدود كاسماء الايام كالليلة والاحد
وما اضافت اليه العرب شهرا من اعلام الشهور وهو رمضان وربيع
الاول وربيع الاخر وما اختص بال والاضافة نحو ضحا وصعوة
قال في القاموس الصعوة والضحية كعشية اول النهار والضحى فويقه
ويذكر وظرف المكان هو اسم المكان اي الاسم الدال على المكان ولا يكون الا
مبهما كما قال ابن مالك

وكل وقت قابل ذا كل وما يقبله المكان الا مبهما

ومعنى المبهم هو الذي ليس له صورة ولا حد ومحصورة المنصوب باللفظ
الدال على المعنى الواقع فيه بتقدير في الدالة على الظرفية فخرج باسم
المكان نحو ان تكوني هنا كما تقدم وبالمنصوب اسم المكان المرفوع والمخفوظ وبتقدير
في نحو جئت من قوله تعالى والله اعلم حيث يجعل رسالته فانه ليس على معنى في
فانتصابه على المفعول به وناصبه يعلم محذوفا لان اسم التفضيل لا ينصب
المفعول به والامام ضد الخلف وهو اسم للجهة التي تكون امام الانسان
وخلف ضد قدام تقول جلست خلفك وفوق هو اسم للمكان
العالي سواكان حسيا نحو فوقك جلست فوق السطح او معنويا كما في قول
الله تعالى وفوق كل ذي علم عليم وتحت هو مقابل لفوق وهو اسم
للمكان الاسفل وعند بالعين المهملة مثلثة والكسر افصح وهي من
الظروف الملازمة على الظرفية وتجر من وحرف تالي لحت كما يقع في المكانين
وغيرها بمعنى المكان القريب حسا ومعنى نحو وقال الذي عنده
علم من الكتاب انا اتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك فلما راه مستقرا عنده
عند سدرة المنتهى عندها جنة الماوى عند مليك مقتدر والعلم عندنا

لمن

لمن المصطفى الاخيار دين ابن لي عندك بينا في الجنة ما عندكم يبقى وما
عند الله باق وقد قرد للزمان قليلا نحو انما الصبر عند الصدمة الاولى
انتهى ومع بفتح العين وسكونها والفتح افصح وتستعمل للزمان
نقلة وتكون مرادفة لعند حينئذ نحو جلست مع زيد في المسجد مع العصر
واذا تكسر الهمزة الاولى وفتح الزاي والهمزة الثانية ممدوده
وتلقا تكسر المثناة الفوقية والمد وهذا بالمد تقول جلست هذا
زيدا اي قريبا وما هذا فهمناه مقابلا له وهنا بضم الهاء وتخفيف النون
في اللغة الفصحى بفتح المثلثة اي وتشديد الميم واما بضمها وتشديد
الميم فهي حرف عطف والعرف بين الظرف والعاطف فتح الثاء المثلثة من الظرف
وضمها في غيره فتفطن فان من ظروف المكان ما لا تقدر معه في الخ
قالت سئل الله حسنها ذهب جماعة منهم ابو البقا وابن هشام الى انه
ليس من ظرف المكان فقوله تعالى قيل ارجعوا وراكم فانها ليست بمعنى
في بل وراكم اسم فعل ومعناه ارجعوا وانما جمع بينهما تاكيدا وانما
لم يكن ظرفا لان الظرف انما يجا به لتقييد العامل وهو مستغن هنا اذ لو
قلت ارجع وراك واردت الظرفية كان بمنزلة ارجع في الوجه الذي والرجوع
لا يكون الا في الوجه الذي فهذا الظرف مستفاد من الفعل و الظرف لا يكون
كذلك وردة الشمس نحو اذا كونه ظرفا اذ المعنى ارجعوا في الموقف
الذي اعطيتما فيه قولا والتمسوا قولا يتحصل بسببه وهو الايمان
وعلى هذا يكون الظرف ليس مستفادا من الفعل والله اعلم بالصواب
يذكر ويونث وهو الافصح تقول لخت في حال
طيب وفي حالة طيبة والغه منقلبة عن واو فاصله حول تحركت الواو
والفتح ما قبلها قلبت الفا فصارها لا و الدليل على ان الالف منقلبة
عن واو جمعه على احوال وتصغيره على حويل والجمع والتصغير يردان
الاشيا الى اصولها والحالة هي ما عليه الانسان من خير او شر واصطلاحا
ما ذكره المن والشر الاسم هو بها وهو ظاهر اوتاويلا كالجملة الواقعة
حالا نحو جا زيد يضحك فان الحال تكون جملة ماضوية ومضارعية واسمية
وظرفا وجارا ومجرورا وهو في جميع ذلك في محل نصب على الحال فخرج بالاسم الفعل

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)