

الملا كثيرا وانما يدعون رأيسا يتولون معه **وقال** جياش وحرب على
 عادة الهند فاخذت شعر وجهي وطولت اظفاري وشعري وسرت عيني
 الواحدة بخرقه سوادا كلفت قريبا من الدار السلطانية فاذا فرق الناس من
 الصباح قصت مسطبة على بن القيم وهو وزير الوالي من قبل المكرم بن علي
 فسمعت يوما يقول والله لو وجدت كلبا من آل بجاج لا ملكته اريد بذلك
 لشين حرت بينه وبين الوالي اسعد بن شهراب **قال جياش** وخرج يوما
 بن علي القمي الشاعر ولد بعد الوزير وهو يومئذ رئيس طبقة العدل بيد في
 الشطرنج فقال لي يا هندي اتحسرت لعب الشطرنج فقلت نعم فتلا عشاء
 فقلت وكاد ان يسقطوا علي فدخل علي ابيه وقال له غلبت في الشطرنج
 فقال له والده ههنا لك من يغلبك الا ان يكون جياش ما بجاج وقد مات بالهند
 ثم خرج كل والده اكسير وهو طبقة عالية فقلت معه فكرهت علي فخرجت
 درست ما نعا فاعتبط لي وخلطني بنفسه وهو في كل يوم ولية يقول بحل الله
 علينا بكم يا آل بجاج فاذا كان الليل اجتمعت انا والوزير خلفت وحدثنا بما اتفق
 ثم افرقتا بالنهاه وانا في اثناء ذلك الكاتب اجيشة المتفرقين في الاعمال
 واهربوا بالاستعداد فحينئذ حصلت حول المدينة خمسة الاف حربة متفرقة في
 به الحاميات ودخلت البلد قلت للوزير خلف ان لي عنده عمر بن اسمعيل ما لا اخذ
 منه عشرة الاف وانفقها في العسكر الذي قد اجتمع ففعلت ثم لغيت الوزير
 ليلة فقلت له انا في مولاي القائد الحسين بن سلامة رحمه الله في النوم وقال
 لي يود الامر الذي تجاوله ليلة ولادة هذه ايجارية الهندية ثم التفت الحسين
 بن سلامة عن يمينه فقال للرجل معه اليس كذلك يا امير المؤمنين قال بلى وبين
 الامر في ولد هذا الولود برهنة من الدهر **قال جياش** ولقد اذكر يوما ان علي
 بن القم عاهد من دار السلطنة الى داره غصنا فاني سكن عنده قال لي يا هندي
 ارضع حتى العجب معك فلما ان لعبنا جاء ابنه اكسير الى بيته فحزن كحبه
 له بالسوط فنادى طرفه وانا غافل فاحترمت وكانت في عادة ان يراها عند كل
 منهم يتعجبني فقلت انا بالوالي فقال الشيخ ما اسمك يا هندي فقلت اسمي
 جسر فقال جسر والله يصح ان يكني بالوالي **قال جياش** ودمت عليها وسارت
 ظنوني

كل
 القم

ظنوني بالتوم فلما اراد الله رجوعه بعد الامر اليها لعت انا والحسين بن القم
 بن القم الشطرنج وليس عنده الا ابوه على سريره وهو يعلم ولده فقال له ابوه
 ان غلبت الهندي او لا تركت على المكرم وعلى السيدة با ارتفاع هذه السنة ودعت
 اليك الوفادة التي يدعونها لعامل نهامة وهي الوالي من الدنا غير فتر اذيت له
 حتى غلبني ومقصودي التقرب الي ابيه فلما من الحسين بن علي من الفرح
 فسفه علي المساهة فاخذته لابي ابيه فمد يده على الخرق التي كانت علي ورحمني فاحفظني
 فقام ابوه وضمه عليه وقت من الفيض فنفيرت وقلت ان جياش بن بجاج علي
 جاري عادي ولم يسمعي سوى الشيخ فونش علي بن القم خلفي حافيا بجزرد و
 حتى اذكرني فامسكني واخرج المصحف فحلف لي بما قرئت به المتس وحلفت له
 وليس معنا احد ثم امر باخلاء دار الاعراب العقلية وفرشت وعلقت سورها
 ونظمت ايجارية الهندية اليها وحمل اليه الوصائف وما يحتاجه من الاكس
 والماجون والارناخ وعاقتني عنده الى ان امسى الليل ثم اذن لي في الازديار
 قد خلت فوجرت ايجارية قد وضعت بين المغرب والعشاء ولدي الفانك فأتاني
 علي بن القم ليلا وقال خبرنا لا يخفي علي اسعد بن شهراب فقلت ان معي في البلد
 خمسمائة حربة فقال قد ملكت فاكشف امرك **قال جياش** قلت اكره قتل
 اسعد بن شهراب لانه هالما قدر علي اهلنا ودارينا ففعلناهم وحسن اليهم
 فقال ابن القم فا فعل ما تراه فحضر جياش الطبول والابواق وتارت معه
 كاذرة المدينة وخمسة الاف من اجيش واسرا بن شهراب فقال ابن شهراب ما
 يؤمننا منكم يا آل بجاج ان تؤاخذ الامام منكم سمي الا بين الناس ومثلها
 اساء لك العفو **قال** له جياش ومن ذلك لا يقتل بارا حسان ثم احسن
 اليه جياش واولاده حيرا وسيره بجميع ما يملك من اهل و مال **وقال جياش**
 وتسلمت دار الامانة بما فيها صبيحة الليلة التي ولد فيها ولدي الفانك وصح
 ما كان مولاي الحسين بن سلامة احب الي به في النوم من رجوع جميع الاموال عنده
 ولادة اجمال التي كانت عندي ثم لم يحضر شهر حتى صرت ارباب من شهر
 الفحربة من عميدنا وبني كحنا الذين كانوا مستضعفين في البلاذ فسبوا له
 المحرزة المنزلة وملكته بعد الفلة **وقال جياش** ملا بلقب بالعاذل
 ويكنى بابي الطامي وكان فاحصا وله شعر رائع وترسل فأتعت وهو