

على الطرف ويبقى لها مضمومًا على حاله نحو له وتكسرهما
 إذا كان ما قبله مكسورًا أو يأسا كنه حتى لا يلزم الخروج
 من الكسرة إلى الضمة في نحو علامه وفيه ويجعل ياجي
 الفا كما يجعل في يا غلاما وفي يا مادية باءا هـ
 ويجعل ياجي ميماني الثانية حتى لا يقع الفتحة على الياء
 الضعيف مع ضعفها وسند نونهن كما في ضربت وانا
 عشر المنصوب المتصل نحو ضربتني ضربنا ولا يجوز فيه
 اجتماع ضميري الفاعل والمفعول في مثل ضربتني وضرت
 حتى لا يصير السخصل الواحد فاعلا ولا مفعولا في
 حالة واحدة الا في افعال القلوب نحو علمت فاضلا وتو
 فاضلا لان المفعول الاول ليس بمفعول في الحقيقة
 ولهذا قيل في تقدير علمت فضلك وعلمت فضلي وانا
 عشر المنصوب المتصل نحو اياه ضربتني يا ناصرنا
 وانا عشر للمجرور المتصل نحو ضاربنا وضاربنا وفي
 مثل ضاربوني جعل الواو ياء ثم ادغم كما في مهدد وصله
 مهددي والمرفوع المتصل في شتر في خمسة مواضع
 في الغائب نحو ضربت ويضرب وليضرب ولا يضرب
 وفي الغائبة نحو ضربت وتضرب وتضرب ولا تضرب
 وفي مخاطبة لذي في غير الماضي نحو تضرب واضرب ولا
 تضرب ويا تضربين علامة الخطاب وفاعله مستتر
 فيه عند الإخفص وعند العامة هي ضمير يا زنى الفاعل

كواد

كوا ويضربون وعين ليا في تضربين مجبته في هذي امة
 الله لتا بنت ولم يزد في تضربين من حرف انت لتا لتا
 بالثنية في زيادة الالف واجتماع النونين في زيادة
 النون وتكرار التائين في زيادة التا وائر زاليا للفرق
 بينه وبين جمعه ولم يفرق بحركة ما قبل النون حتى لا يلتبس
 بالنون الثقيلة في الصورة ولا يحدف النون حتى لا يلتبس
 بالمدكر وفي المضارع للمتكلم نحو اضرب وتضرب وفي
 الصيغة نحو ضارب وضاربان وضاربون الخ واستتر
 في المرفوع دون المنصوب والمجرور لانه بمنزلة جزم الفعل
 واستتر في الغائب والغائبة دون الثانية والجمع لان
 الاستتار خفيف فاعطاء الخفيف للمفرد المتسايق
 اولي دون المتكلم والمخاطب للذين في الماضي لان
 الاستتار قرينه ضعيفة والابرز قرينه قوية فاعطاه
 الابرز القوي للمتكلم القوي والمخاطب القوي اولي واستتر
 في مخاطبة المستقبل ومكلمه للفرق وقيل يستتر في
 هذه المواضع دون غيرها لوجود الدليل فيها وهو عدم
 الابرز في مثل ضربت وانا في مثل ضربت والياء في مثل يضرب
 والهمزة في مثل اضرب النون في مثل تضرب وهي حروف
 ليست باسماء والصيغة في مثل ضارب وضاربان -
 وضاربون ولا يجوز ان يكون ما ضربت ضميرا كما ضربت
 لوجود عدم حذفها با لفاعلة الظاهرة نحو ضربت هذا ولا

والتا في مثل تضرب