

ما بين بيت شريف فاز فصله **و** بين بيت شريف لم يزل ملكا
الانزي شرق الدار بنحو **١٠** واستوطن الشرق الاوسط بمصر
وكيف لا وهو ابان الوزير **١٠** اعد نور الهدى من بعد ما حيا
ابوت محمد شهاب قد نرحه **١٠** فجل في شرق الماوى ففان ذلك
سما سنا وسنا ما هن او علا **١٠** اشراق نيرة الارضين والفلما
فمخ كال العلا تاريخ منسايه **١٠** بيع العلا شهاب الملك فمخ
وله رحمه الله وعقره مورخا عمارة الحركة التي انشاهها مولانا
الشيخ الخليل العري **١٠** الاصل بخل المشايخ المرام اني م صيتهم الاما
الشيخ عبد الصمد محمد العودي رحمه الله تعالى **١٠** امين
وكره فدا عزت من كل بع احسنه **١٠** روا الناصق اونها صفاتها المستحسنة
وسلسل على الصفا **١٠** اخارة العزينة **١٠** وقد علمنا فنة **١٠** فمتمه منسايه
صورها منسايها **١٠** بقارة مقيته **١٠** مولاي عبد الصمد الراي **١٠** مع قهرا في الزنة
في بيت محمد بن انه **١٠** يملك على سكنه **١٠** في عام التبعيها **١٠** ست وعشرون سنة
وله رحمه الله مورخا العمارة البنية الذي انشاهها مولانا الشيخ عبد الصمد
هذه دار علاها **١٠** صيته عم البلاد **١٠** انشيت في عام سعد **١٠** وسر ورتقادا
خصها بالفضل **١٠** جعل الارض عمادا **١٠** حين اضحى نك من الف **١٠** له العز القباد
هو عبد الصمد الموي **١٠** الذي فاق العباد **١٠** والذي استولى على المح **١٠** طريقا وتلا
ورثه ونفسا وجبا **١٠** وعلا فغا وسادا **١٠** نادة ان عز مطلوب **١٠** حتى جرف نادا
من بلاد فلا يكتفي من الدهر عمادا **١٠** كيون يحس بها على الموي **١٠** العمودي عمادا
صفوة القط الذي **١٠** لو شاردة السم عمادا **١٠** ساس ام الملك بالله **١٠** برفعه واجادا
وله الاذراك الاخم **١٠** يزهر انقادا **١٠** فذقت كل مررب **١٠** فقد امنها رما
يا ملاذ الناس من **١٠** عظم ومنهم تبادا **١٠** بمنا انشأت دارا **١٠** حازت الحق انقاد
زهيضت بيت **١٠** في نطاق ننها دا **١٠** بنت اوصا فدغينه **١٠** تخلم فيك الوداد
جعل الله سعد **١٠** معناها مرادا **١٠** وبها قام خطيبا **١٠** صادق المير نادا
فابو وسكنها بعرا **١٠** مرادة الله اقتادا **١٠** تبلغ المامل فيها **١٠** كل عام وانورادا

١٠٢١

تاريخ عمارة مكة
الشيخ عبد الصمد العودي
١٠٨٤

تاريخ عمارة مكة
الشيخ الماوردي
١٠٨٧

من صم
١٠
١٠
الطبريم

١٠٨٧
قلسان الظالمها **١٠** قال تاريخا افادا **١٠** وطيد العز اسايه **١٠** ما بين بيتي وشاوا
قال سيدي الوالد المرحومهما الفق **١٠** انا عن منافي حجة مولانا الشيخ
عبد الصمد المذكور للاشراق على عمارة الدار المذكورة سابقا
ومعنا الشيخ محمود الخاوي رحمه الله على حصان فاجرا حصانه
في اثنا الطريق مع بعض الجماعة فسقط الى الارض فارتخت سقطته
انجالا بقوي **١٠** طاح الشيخ محمود **١٠** ثم جعلت لهذا التاريخ توطية نظما
له يوم انشأ فيه خيف من **١٠** لفصدة ارلها بالسعد تشيد
وبنتارت تلك الدار واسطة **١٠** بها لنا ولعقدت المحم تشيد
سرتا على صهوات الخيل نخرج في **١٠** مسرها ولطير السعد عزرب
وكان في الركب محمود علي **١٠** وس **١٠** يقول ان من الفرسات معدود
فخرج عند استنطاق الخيل مجدلا **١٠** وما ادعي بلسان الجال مردود
فقلت مرتجلا في حين صرعته **١٠** تاريخ ذلك طاع الشيخ محمود
ووطا للتاريخ المذكور مولانا العلامة الامام زين العابدين الطري
رهم التقدم من لا يستحق عملا **١٠** فحق بطرد ركضا وهو مطرود
فخر ملقا على الرضام كنسبا **١٠** لثنيه شناهته والضد موجود
فكان تاريخ ما الهواة تضطه **١٠** حروف فوك طاع الشيخ محمود
فلي بلغت الشيخ محمود ابيان مولانا الامام هذه **١٠** تشوش فقال
اي مولانا الامام مثلا قبا الخياط **١٠**
الشيخ محمود محمود العفال ومن **١٠** اهل الكمال اولي الاحوال معدود
نذي من الجانب العمري اذك بالواد **١٠** المقدم حيث الحق مستهود
فغاب عن حسنه وجد اخري **١٠** الاذقان وهو على ما كان محمود
فشاهت ملجري تلك البطاح **١٠** فارتخت طاع الشيخ محمود
هنا هو الوجه في توجيه سقطته **١٠** وما سوا الامت الاقول مردود
فقال سيدي الوالد رحمه الله **١٠** راد اعلى مصوت ابيان مولانا الامام
الاخيرة تفصه الم **١٠**

٣٣

فقلت
تاريخ الضامن الغلاب محمود
الشيخ سابقا وهو طاع الشيخ محمود
١٠٨٧

فقال
اصول التواريخ
١٠٨٧

مؤرخي الشيخ محمود الطيبة
باحسن عمارة وطسا فاطمة
لامام زين العابدين الطري