

أحد هاهو له رحمه الله منوسلاً بالملك الجليل القدير  
 يا باري الخلق إني أمدن العبد يا باري العبد بالاحسان والبر  
 يا سائر العيب يا صدي الجليل وبيا كالحلم واللفظ والندب والحكم  
 أنت اللطيف فلا ينطق لطفك عن قضايتك المبرم المحموم في القدم  
 فالطف بذي اسق لي من لامله عصا ويقزع منه سن ذي ندم  
 واعز وسامع وقابل الرضا كراما والعفو عن سائر القصر في الخدم  
 واجعل على قدم التوفيق سري في مستقبلي لعمهي من زلة القدم  
 ولا تكافي لي بغيب ولا عملي واجعل مناهي على الاسلام محتملي  
 واعلم في ربي اياها كايضخ اذا امست في داره من الرض والظلم  
 وارض على خصوصي بنوم لا ولا يغفر عن الاب عنه العادل الحكيم  
 يا ذا العطاء الذي قد عمه نايله العتيق والاشرف من عروب ومن محموم  
 لقا ليدك ايقن قار كل وكلك الغنا وعملك يغنينا عن الك  
 فامتن يا ذا النارب قاطبة جنات عذاب محصى الفضل والكرم  
 هذا الرجاء وصن الظن فيك فلا تقطع رجبا بظلم شافع الاثم  
 عليه لذي صلوة عرف نغفها اذ لي من الروض عروا عاب مسج  
 والال والصبي ادم الرجاء وما دام التوسل للمولي من الخدم  
 والثانية قوله رحمه الله منوسلاً برسول الله صلى الله وسلم عليه  
 ليتر نزل عليه **بسم شرفي بركة المتوسل لبي**  
 لذي بطم في جميع الثوب وانحج الرجاء واحتسب  
 وادع من مسك الضر الذي محرت عنه الاطبا تطيب  
 قايلا يا رحمة الله وبيا كاشف الغم المحابي الك  
 يا رسول الله امدن خصيصة مجتبيه بزي النسب  
 انا يا خير الورج مستشفع بك عن الله فاشفع تجيب  
 في شفا داي وامراض الرعي وهنت عظمي وواهت عصبي  
 لا تحب

لا تحب أملي يا سيدي لذنوبي ولسوء الأذرب  
 فانا عبد مسيئ مذنب مستفيل عذري فاستجب  
 وكلم الحكم الذي تتأمره لمرتكبة ذنوب الذنب  
 غير حينك ماموم فيا خيبة المسعي اذا السرجب  
 وشفعنا وقبلناك وقد هاهو البر ونح المطلب  
 واقض ما في النفس من الزل لمر لا من بنا لله فغيب  
 وصلنا لله الله مع شليله ابني ابي صيب معتقب  
 بسننه لالت على سوجد ما عفت الصبر طالم العرب  
 وعلى الال والصحب الاولي اسود ابن الكهدي بالقضب  
**هذا يقول كاشفة وجامعه المذكور وجعل الدعوة**  
**هذا من العمل المستلزم** قد تم تاج الجامع نثر وانظما  
 المودع من غالب الفتوى بجمعاها الفايق نظارة اجاز او جمعا  
 السيد اركانها بنه احكاما و الكاين من عن وفيه الفاظ ولا  
 معانيه بالمحل الاسمي المودع عن هموم يعاصره قطعاً  
 فكان حمد الله تعالى في بابها مفردا كما معاً وكوكبا في مشارف  
 اولك الحال طالعا **كافيل**  
 كان محاسنه فلو هدي السنا للبدع عند تمامه لم يخسق  
 وتلقين واصفيه بحسنه يقفي الزمات وفيه ما لم يوصف  
 والسؤل ممن رفق مارقة القلم بالعين ان تلقاه مكنتا  
 وتبذران زلة القدم او طغي على لسات طرسه القا  
 فان اول ناس اول الناس وان الصبح عن عزات الضعاف  
 من شيم الاكياس واشتة ليسان القاصر **قول القائل الشاعر**  
 اذا العلم لا يحل لعيب مصنف ولم يتقن زلة منه يعرف  
 فلم افسد الروي كلاما بعقله ولم تحرف المنقول في موهبتوه  
 ولم ناسخ اضحى لمعني مغترا وجاه شين لمرودة المصنف

عبد  
 لبيد  
 نجل