الاديب فانه بحجة عند انشائه الا وهو قابل طاب هذا الانشاء وراق
الناظم لبحور الشعر فلا يأبى الا بما يعاني الدفاق مولانا الخطيب بن
الخطيب الهمام الامام بن الامام بروضة بنت الاقام مولانا الخطيب
عبد الله بن مولانا الخطيب الياس حفظه الله تعالى وادام لمحبيه بوجوده
الانيس ينعى المملوك من التعطش الى رؤية ذاته المانوسه وصفاته
المحروسه مالا على مستطيره في الاوراق لانه فن على الاسبع الطباق
والاشتياق الى ايام القرب والتلاق والتوحش من طول هذا الفراق
ولا شك ان النوى والبعاد يضر ان بالمشتاق سيما اذا ذكر النقا ومن
حل فيه من الرفاق وبكن ارجا من الكريم ان يطوى مسافة البين ويجمعنا
بكم في احدى البلدتين السريعتين هذا وقد وصل مسرقم الكريم
الاول والثاني الفائق الفاظها على رنات المغاني فحصل للمملوك
بها السرور والتهاني حيثما خبرا عن صحة المزاج ورد وام السرور
لكم والابتهاج انتم ومن لاذ بكم وشملته حوطتكم لازلتم اليد الكذلك
انتم ومن يحبون هنالك ثم ما ذكره مولانا من الاشتياق في
المكتوب فقد زانا اضعافه وشاهد ذلك القلوب كما قال القايل

رسايلك الكريمة شاهدات ... بصحة ما ادعيت من الوداد
يزكيهن عهدك منك باق ... قريبك في البلى وفي البعاد
ولست بجاحد ما ثد عيه ... واظهر بيناتك في فؤادي
صفوك فلا تكدرك الليالي ... وطبت فلا تذد بسك الاعادي
وما خلع الزمان علي شيأ ... باحسن من هلكذا اقتضى مرادي
ابقى الله ودكم لنا وحلوى شقة البين عنا واقر بروبا كل العين بجاه
سيد الكونين صلى الله وسلم عليه على ممر الجديدين ثم ما ذكرتم
بانه ظهر لبعض العلة ميدي على موكوة فقد سر لذلك القلب من كل جنب
ودود فجعله الله ولد الحياة وانال بسيدنا فيه ما تبغاه وجعله من
الاتقياء الابرار واراك فيه ما تحب وتختار وتشد به ازرك وتعلي به

ذكرك

ذكرك

شعر

ويجر سه من كل عين تعينه ... ويكلأه طفلا وكهلا وشابا
ويحيي به بيت المكارم والعلا ... ويمنحه النوفيق والسعد ايدا
فالما مول من سيدنا ابلاغ سلامنا لنجله السعيد وتهنيته بهذا الظا
لعيد الى غير ذلك والسلام فاجابني مولانا الخطيب بقوله

اهدا سلام برد عصر الشباب ... بعد التهاب
العيش بعد مفارقة الاحباب ... واستشفاء يمرض عزسه الوداد
ويشم من شذا كما رواح المحبة والاتحاد واسد اشوق كما من في الضي
وتوق لا يقدر عليه الاكل قلب كبير الى حضرة مولانا الذي ملك
زمام الفضايل فاصبح امام الافاضل وانقادت لفهمه الثاقب
صعاب المشكلات وعويصات المسايل وتجاوزت حد الحصر صفاته
فماذا عسى ان يقول القايل فهو سيدنا عين اعيان الخطبا الاعلام
واسان عين الائمة ببلد الله الحرام مولانا وسيدنا الاجل الامجد
القاضي شهاب الدين احمد بن مولانا المرحوم المبرور مولانا القاضي تاج
الدين متع الله الوجود بطول حياته وادام لنا السرور بطيب نشر
حديثه وكمال صفاته ولا زالت اياه جديدة الملابس
وعدوه عاسي ناكس ويسرني المملوك الداعي وصولكتابكم المشيل
فقابله بالتعظيم والتبجيل واستلذ عند وروده شعر

واني لما بك فاستحليت غربته ... مستغرسا منه معنى الفضل والادب
مثل ما انت في السادات اوحدهم ... كذا كتابك عندي اوحد الكتب

حمدت الله تعالى على صحة المزاج وصحة الاولاد ودوام السرور والاسها
لا غير ذلك والسلام وكتب الي مولانا الخطيب المذكور رحمه الله على
صهوات الدهور من الطائف المصون ما صورته ما هبت نشر عبير
الطائف وما اهدت الينا منكم الالطائف وما فاه على اعلاذري المنير
خطيب وما فاح منه عطر فاق عرف الكافور والطيب بالطف من كتاب

Copyright © University